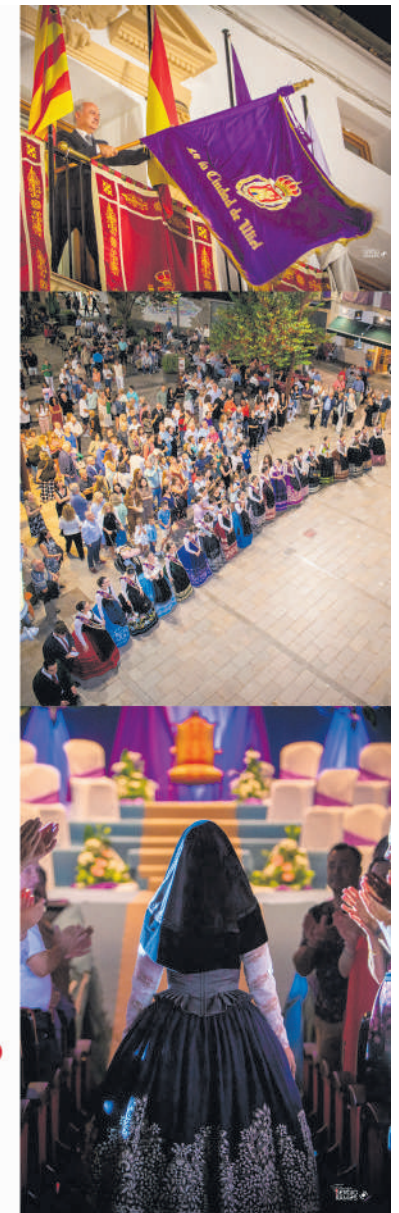




Una revisión al año no hace daño

Visita a tu dentista y convierte la prevención en un hábito.



Una iniciativa de
VITALDENT
PORQUE TU BOCA ES TODO

Financiación: 12 meses sin intereses TAE 0,00%

REQUENA

Avda. del General Pereyra , 43
962 323 339



**Ejemplo de financiación para un importe de 2.000 € en 12 meses. 11 cuotas de 166,67 € y una última cuota de 166,63 €. TIN 0% - TAE 0,00%. Coste total del crédito: 0 €. Importe total adeudado: 2.000€. Intereses subvencionados por VITALDENT. Financiando con Banco Cetelem S.A.U. hasta el 31/12/2026.

GRADUADO SOCIAL COLEGIADO Nº. 656
CORREDOR DE SEGUROS DGS VP-1998-054

MARGARITA IRANZO

www.margaritairanzo.com

¿NO COBRA ninguna PENSIÓN?
¿Tiene MÁS DE 65 AÑOS?
¿NUNCA HA COTIZADO a la Seguridad Social?
¿NO TIENE suficiente COTIZACIÓN PARA JUBILARSE?

SEÑORA

¡AHORA puede tener una PENSIÓN de
628€ al mes
8.803€ anuales

Canónigo Muñoz, 23 UTIEL Tel. 96 217 16 05 - 608 068 269 utiel@margaritairanzo.com

LLÁMENOS: CONSULTAS GRATUITAS

sumario

COLUMNAS DE OPINION	2
NO AL MACROVERTEDERO.....	3
AYORA.....	4
ZARRA.....	5
JALANCE.....	6
COFRENTES.....	7
JARAFUEL.....	8
MASA DE AGUA SUBTERRANEA	9
VENTA DEL MORO.....	10
CAUDETE FUENTES	11
FUENTERROBLES	12
CHERA	13
FUNDACIOB LUCIO GIL.....	14
CAMPORROBLES.....	15
ESCUELA DE ADULTOS.....	16
REQUENA.....	17/20
FLAUTA MAGICA	21
UTIEL	22/26
EL CAMPO	27
EL VINO	28
COVIÑAS	30
VILASIRA	31
DANCING THE BEATLES.....	32

Ocicom - Iv.revistalocal no puede ser reproducida, distribuida, comunicada publicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electro-óptico, por fotocopia o por cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora.

Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de iv.revistalocal a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al artículo 31.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual.

Para autorizaciones: info@ocicom.es

Dirección:	Laura Sánchez
Javier García	María Valmonte
Elena Jiménez	María Orero
Colaboradores:	Ernesto Montés
Yolanda Hernández	

COLUMNAS DE OPINIÓN

CANTEMOS A REQUENA



Los himnos son uno de los géneros musicales más antiguos que se conocen. Los ha habido y hay de carácter guerrero, religioso, patriótico... y, cómo no, de índole asociativa, como indicadores o aglutinadores de un objetivo común.

Así podemos calificar Cantemos a Requena, Himno a la Fiesta de la Vendimia, del poeta José García Romero, con música del compositor Guzmán Cárcel Pedro.

Estrenado en la IV Fiesta de la Vendimia (1951), por sugerencia del entonces presidente de la misma, Francisco Martínez Bermell, este año 2026 se han cumplido setenta y cinco desde su presentación ante la sociedad requenense y lo hemos celebrado como un evento de estas características se merece.

El pasado 22 de agosto, sábado, en el Templo de Santa María, de Requena, tuvo lugar un acto músico-cultural organizado conjuntamente por la Asociación Requenense de Musicología (Asremus), la Asociación Fiesta de la Vendimia, la LXXVII Fiesta de la Vendimia, la Sociedad Musical "Santa Cecilia", representada por su banda sinfónica, y la Escuela Rondalla Sociedad Musical, representada a su vez por su coro.

Imperativos ajenos a la voluntad de todas estas instituciones, obligaron a realizar el acto en el citado templo y no en el Teatro Principal, como estaba pensado en principio, a pesar de lo cual, el público requenense respondió masivamente y llenó el auditorio de la Villa hasta completar su capacidad e, incluso, con personas de pie durante la hora casi exacta que duró el evento. A todos ellos, las partes implicadas aprovechamos para dar las gracias por su presencia.

Estos setenta y cinco años de historia habían llevado

al Himno de la Fiesta a pasar por diversas vicisitudes. En principio, el texto poético había dejado de cantarse y su interpretación en las presentaciones de las diferentes Fiestas, era solo instrumental. Hecho que se corrigió hace algunos años, pero que no mantuvo continuidad. Por otro lado, la evolución instrumental de la Banda de Música de Requena, difería en mucho de la formación actual a la original de 1951.

Hace poco más de un año, desde Asremus asumimos el proyecto de actualizar dicha instrumentación, encargando a un director bandístico profesional la informatización de la partitura, la revisión organológica de ciertos instrumentos y el añadido de otros que se utilizan hoy en día en las bandas, como, por ejemplo, violonchelos y contrabajos. Un trabajo de esta índole requería mucho tiempo y dedicación y, por ello, conllevaba un coste económico. Este último tema se solventó gracias a la inestimable ayuda de la Fundación "Lucio Gil de Fagoaga", de Requena, que aceptó patrocinar la edición.

En el acto de homenaje, se entregaron sendas partituras de la nueva versión a los directores de banda y coro, así como a las familias de los autores, que tuvieron la deferencia de acompañarnos gratamente y que, nos consta, quedaron altamente complacidas. Un breve y magnífico concierto de pasodobles del compositor Guzmán Cárcel, el relato de la gestación del himno y un perfil biográfico de los autores, así como la interpretación final del Himno por la banda y el coro, todo ello ante la presencia de reinas y presidentes de la edición actual de la Fiesta y una representación de concejales del Ayuntamiento de Requena, así como unas palabras iniciales del presidente de la Asociación Fiesta de la Vendimia, Javier Irazo Igualada, completaron la velada. Gracias a todos y vamos a por el centenario.

Marcial García Ballesteros Presidente AS-REMUS

LOS MONTES PÚBLICOS VS INCENDIOS FORESTALES

La Ley 43/2003 de Montes en su art 48 regula la planificación para la prevención y defensa de los incendios forestales. Establece que las Comunidades Autónomas aprueban planes anuales de prevención, vigilancia y extinción así como tratamientos silvícolas además de limitar el uso de maquinaria y fuego en periodos de alto riesgo.

Los montes públicos en España se dividen legalmente según su régimen jurídico en dos clases principales: montes de dominio público o demaniales (de utilidad pública o comunales) y montes patrimoniales o de libre disposición.

En España, la Ley de Montes prohíbe el cambio de uso forestal de un suelo incendia-

- Red de infraestructuras: mantener cortafuegos limpios y puntos de agua accesibles
- Gestión local: muchos montes públicos dependen de los Ayuntamientos.

También destacar como consecuencias negativas de los incendios forestales, el daño a la fauna es devastadora y los daños sufridos por la cosechas afectadas.

Entre las SOLUCIONES destacamos: aumentar la prevención activa contra los incendios forestales combinado con la gestión forestal sostenible, dotar de más recursos económicos, técnicos y personales las brigadas forestales de las Comunidades Autónomas y en la menor medida de los municipios rurales, prevenir y dar facilidades a las zonas rurales forestales como en limpieza, creación de cortafuegos, restauración del suelo quemado así como la introducción de ganado (caballos, cabra y ovejas) para consumir el pasto natural que crece, reduce el riesgo de incendios forestales.



¡ STOP INCENDIOS, PREVENCIÓN YA !

Alfonso Pérez Pérez

Secretario-Interventor Ayuntamiento de Zarra

do durante al menos 30 años y obliga a las administraciones y propietarios a realizar labores de prevención, protegiendo así los montes públicos de las destrucción ecológica y de los incendios reiterados.

Con las llamas devorando miles de hectáreas en España este verano de 2026: más de 280.000 has, entre ellas, unas 10.000 has en el incendio de Val d'Uixó, se plantea el debate sobre las deficiencias en la gestión forestal, que emerge del olvido de la época invernal. Hay que mirar las causas que nos llevan a ello, sobre todo el abandono progresivo del mundo rural y de las actividades agrícolas, ello hace aumentar la masa forestal y con una chispa arde todo.

La mayoría de los montes está en manos privadas y en el caso de la Comunidad Valenciana así es, un 55% de titularidad privada y algunos propietarios no saben que tienen bancales o fincas de monte. La administración si permite a los particulares limpiar sus fincas, el problema radica en el coste económico de la limpieza y desbroce, el tratamiento silvícola es carísimo. A nivel público, se realizan tratamientos silvícolas en zonas estratégicas.

Medidas:

- Prohibición de cambio de uso: no se puede recalificar un terreno forestal para urbanizar, salvo excepciones de interés público.
- Planes de restauración: las administraciones tiene la obligación legal de restaurar los montes de utilidad pública y recuperar la biodiversidad
- Competencias autonómicas: la gestión, prevención y extinción de los fuegos recaen en las CCAA.
- Limpieza y desbroce: eliminar la biomasa seca

REVISTA LOCAL, AL LADO DEL VALLE: EL INTERIOR TAMBIÉN MERECE SER ESCUCHADO

NO AL
MACROVERTEDERO
DE ZARRA

Hay momentos en los que un medio de comunicación no puede limitarse únicamente a contar lo que ocurre. Hay asuntos en los que informar exige también mirar al territorio, escuchar a quienes lo habitan y preguntarse qué modelo de futuro queremos para nuestros pueblos.

El proyecto del macrovertedero de Zarra es uno de esos casos.

Desde Revista Local queremos expresar nuestro apoyo a la Plataforma contra el vertedero de Zarra y, sobre todo, nuestra cercanía a los vecinos del Valle de Ayora-Cofrentes que llevan meses movilizándose para defender su tierra, sus recursos naturales y su forma de vida.

No hablamos únicamente de una infraestructura. Hablamos del futuro de una comarca.

Las últimas concentraciones celebradas en Jalance y Teresa de Cofrentes, con alrededor de un millar de vecinos según los convocantes, vuelven a demostrar que detrás de este rechazo existe una preocupación profunda y compartida. Son personas que no quieren despertarse dentro de unos años preguntándose por qué nadie escuchó sus advertencias cuando todavía había tiempo para hacerlo.

Y creemos que merecen ser escuchadas.

Porque quienes vivimos y trabajamos en las comarcas del interior conocemos demasiado bien esa sensación de estar lejos de los lugares donde se toman las grandes decisiones. **Demasiadas veces el interior aparece en los discursos cuando se habla de despoblación, sostenibilidad, turismo rural o vertebración territorial, pero después siente que su voz pesa menos cuando llegan proyectos capaces de transformar profundamente su entorno.**

No queremos caer en simplificaciones. La gestión de residuos es necesaria y toda sociedad debe asumir responsabilidades. Pero precisamente por eso las decisiones deben responder a una planificación rigurosa, transparente y equilibrada, en la que ningún territorio tenga la sensación de convertirse en el lugar donde acaba aquello que otros no quieren cerca.

El Valle de Ayora-Cofrentes lleva años intentando construir exactamente el modelo contrario.

Sus municipios luchan contra la despoblación, trabajan para mantener servicios, proteger su patrimonio natural, atraer turismo, impulsar sus empresas y ofrecer oportunidades para que los jóvenes puedan quedarse. Son pueblos que cada día hacen un enorme esfuerzo para seguir vivos.

Por eso cuesta entender que, mientras desde las instituciones se habla continuamente de revitalizar el mundo rural, puedan plantearse proyectos que generan una alarma social tan profunda entre quienes precisamente intentan mantenerlo vivo.

Y el problema tampoco termina en los límites administrativos del Valle.

El posible incremento del tráfico pesado asociado al transporte de residuos puede afectar también a las conexiones con la vecina comarca de Requena-Utiel, otro territorio de interior que comparte carreteras, actividad económica, servicios y relaciones diarias con el Valle de Ayora-Cofrentes.

Las carreteras no entienden de límites comarcales.

Cada camión que atraviesa un municipio significa tráfico, desgaste de infraestructuras, ruido y un riesgo añadido para quienes utilizan esas vías diariamente. Por eso cualquier evaluación debe contemplar el impacto global sobre todo el territorio potencialmente afectado y no limitarse únicamente al punto exacto donde se pretende instalar el vertedero.

Los recientes informes técnicos desfavorables relativos a los accesos por la CV-441 desde Jarafuel y la CV-440 desde Ayora aumentan todavía más las dudas existentes y demuestran que las preocupaciones de los vecinos no pueden despacharse como una simple reacción emocional.

También está el agua.

En territorios como los nuestros, hablar del agua significa hablar de agricultura, de abastecimiento, de economía y de futuro. La sola existencia de dudas razonables sobre una posible afección a aguas subterráneas o acuíferos debería obligar a las administraciones a actuar con la máxima prudencia.

Hay cosas que pueden corregirse después. Otras, no., y quizá ahí está la cuestión fundamental.

Durante demasiados años, muchas comarcas del interior valenciano han tenido la sensación de que determinadas decisiones se toman desde despachos alejados de la realidad cotidiana de nuestros pueblos. No se trata de enfrentar al interior con las ciudades ni de buscar culpables fáciles. Se trata de reclamar algo mucho más elemental: **que vivir lejos de los grandes centros urbanos no implique tener menos capacidad para decidir sobre aquello que puede condicionar nuestro futuro durante décadas.**

El interior no necesita compasión.

Necesita oportunidades, inversión, infraestructuras, servicios y respeto.

Necesita que cuando una comarca dice de forma masiva que un proyecto pone en riesgo el modelo de territorio que intenta construir, alguien escuche antes de que sea demasiado tarde.

Desde Revista Local entendemos perfectamente la inquietud que existe hoy en el Valle de Ayora-Cofrentes. La conocemos porque forma parte también de muchas conversaciones que se producen en Requena-Utiel y otros municipios del interior.

Compartimos esa sensación de que nuestras comarcas deben dejar de ser vistas únicamente como espacios disponibles en un mapa.

Aquí hay familias, hay agricultores, hay empresarios, hay jóvenes que intentan construir su futuro, hay personas mayores que han dedicado toda una vida a estos pueblos. Hay paisaje, patrimonio, agua, agricultura y una identidad que merece ser preservada.

Por eso nuestro posicionamiento es claro.

Revista Local estará al lado de la Plataforma contra el vertedero de Zarra y de los vecinos que defienden pacíficamente su territorio. Estaremos allí para contar sus movilizaciones, para preguntar a las administraciones, para explicar los informes que se incorporen al expediente y para exigir que cualquier decisión se adopte con transparencia y con todas las garantías.

Y estaremos también para recordar algo que demasiadas veces parece olvidarse:

las comarcas del interior no pueden convertirse sistemáticamente en el lugar donde se instalan los problemas mientras las oportunidades se concentran en otros territorios.

El Valle de Ayora-Cofrentes y Requena-Utiel no piden privilegios.

Pedimos respeto; ser escuchados y, sobre todo, poder decidir qué futuro queremos dejar a quienes vienen detrás.

En esa defensa, Revista Local estará a su lado.

BENITO
VINOTECA



Disfruta de tu copa y tapa por 5€
Además, ahora CATAS MARIDAJE (bajo reserva)

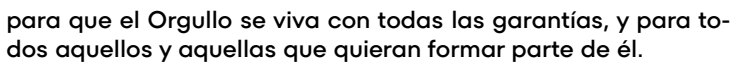
HORARIO:
Lunes a Viernes: 9:30 a 14 - 17:30 a 20:30 h.
Sábados: 9:30 a 14:30 h. Domingos: 11 a 14 h.
Plaza Pascual Carrión, 10 REQUENA
Tel 96 230 02 79 www.vinotecabenito.com
VISÍTANOS Y SÍGUENOS EN  

BESÁN
Bebidas y Alimentación

selección de conservas de primera
amplio surtido en bebidas premium
todo en productos ibéricos de alta calidad

647 83 99 29 - 960 655 178 santiutiel@gmail.com
Avd. Capitán Gadea, 25 - 46340 Requena

NO AL
MACROVERTEDERO
DE ZARRA



Uno de los eventos más reivindicativos del año en el Valle vuelve con más preparación, novedades y diversión que nunca

El próximo 5 de septiembre tendrá lugar el IV Encuentro Orgullo Rural Valle de Ayo-ra-Cofrentes. En esta ocasión, el evento se llevará a cabo en Cortes de Pallás, para lo cual se han tomado una serie de nuevas medidas

Poco a poco salen a la luz los detalles del Encuentro. En cuanto a logística, se ha dispuesto un autobús con tarifa de ida y vuelta, con cena incluida, con la siguiente ruta:

Ayora-Zarra-Teresa de Cofrentes- Jarafuel- Jalance, Cofrentes- Cortes de Pallás.

Las plazas son limitadas, y es posible reservarlas en la Oficina de Turismo de Zarra o Jalance, o en el WhatsApp 639 88 18 13



También con aforo limitado, para este año se ha dispuesto una zona de acampada gratis bajo el lema "Naturaleza, buen ambiente y mucha diversidad". Para ello, se puede realizar la inscripción a través del 636 34 26 24.

Son muchas las actuaciones de artistas que se dan cada año en la reivindicación del Orgullo Rural del Valle. En esta ocasión, cabe destacar una intervención que, sin duda, se espera con mucha ilusión y que constituye la cabeza de cartel del evento.

Como ha hecho público la organización, NEBULOSA actuará en el IV Orgullo: "El dúo que conquistó el Benidorm Fest, llevó su música a Eurovisión y puso a todo el mundo a cantar, llega a Cortes de Pallás para hacer historia en una noche inolvidable".

Por supuesto, también tendrán lugar otras importantes actuaciones como la Morena Drag Queen, BEE VORA, Somos Estupendas Rural, grupo Cantar y Contar, y otras muchas presentaciones que la organización va desvelando con el paso de los días.

En su cuenta oficial de Instagram, @orgulloruralgtbi se da todos los detalles sobre este encuentro de lucha por los derechos, dignidad y reivindicación desde todo el Valle de Ayora-Cofrentes.

**Salud, deporte, naturaleza
y entretenimiento en una
jornada única con tres mo-
dalidades deportivas para
sus participantes**

El próximo 6 de septiembre se celebra la Quedada Tri-Libre Ayora, el tan preciado Triatlón de la localidad que llama a deportistas de diferentes niveles en una prueba única y que vuelve a llevarse a cabo en estos días.

El contenido del Triatlón consiste en 360 metros a nado, 14 kms de ciclismo y 3,8 kilómetros de carrera. Este evento está organizado por el Club Atletismo el Valle y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Ayora.

Este evento deportivo vuelve para fomen-
tar el de-
porte y la
salud, la
cohesión
social, así
como la
promo-
ción del
entorno
natural
de Ayo-
ra, tan-
to para
locales
como vi-
sitantes
que deci-
dan dis-
putar la
prueba.



Es posible realizar la inscripción a través de www.clubatletismoelvalle.es hasta el 4 de septiembre, o bien hasta cubrir 100 plazas.

Auditorio Municipal Mencía de Mendoza de Ayora cumple 25 años. Este año, el recinto cultural de la localidad no solo conmemora su aniversario, sino que también brinda a la comunidad una programación excepcional para disfrutar hasta diciembre.

Con 25 años de trayectoria, este espacio se ha convertido en un referente cultural indispensable donde el arte y la creatividad han florecido, ofreciendo al público momentos memorables y experiencias enriquecedoras.

A lo largo de estos años, el auditorio ha acogido una variedad impresionante de eventos: conciertos, obras de teatro, danzas, exposiciones y mucho más. Cada espectáculo ha dejado una huella en el corazón de quienes han tenido la suerte de disfrutarlo, y ha sido un catalizador para el crecimiento artístico y cultural de Ayora.

Por su parte, la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Ayora ha hecho pública la programación hasta el próximo diciembre. Hablamos de conciertos, obras de teatro o musicales, entre muchos otros, que completan la próxima agenda cultural.

Es posible acceder a la compra de entradas en ayoracultura.es

AYORA PROGRAMACIÓN CULTURAL

**SEPT
DIC 26**

AYORA ES UN PROYECTO DE COOPERACIÓN LOCAL DEL AYUNTAMIENTO DE MONDOLCÀ - AYORA

ORQUESTA SINFÓNICA EUROAMERICANA CONCIERTO	SEPT. 12 SAB 19:00 H 5€	MISERY WILLIAM GOLDMAN TEATRO	SEPT. 20 DOM 19:00 H 12€
AVETID ENCANTADOS EL MUSICAL FAMILIAR	OCT. 4 DOM 18:00 H 5€	YOUKALI CONCIERTO	OCT. 18 DOM 19:00 H 5€
EL LINDO DON DIEGO TEATRO	OCT. 25 DOM 19:00 H 10€	VDF 206 VALENCIA DANCING FORWARD DANZA	NOV. 1 DOM 19:00 H 5€
MESIAS HÁNDEL ORQUESTA ART CREARE TUTT'E VOCE CONCIERTO	NOV. 29 DOM 19:00 H Gratuito	TONI BRIGHT CREER ES PODER MENTALISMO	DIC. 13 DOM 19:00 H 3€
VENTA DE ENTRADAS: ayoracultura.es CASA DE LA CULTURA OFICINA DE TURISMO MÁS INFORMACIÓN: @programacion_cultura			

otros eventos

TEATRO - MARÍA QUE TE PIERDES ASOC. TEATRO AMM 7 y 8 NOVIEMBRE	CONCIERTO SANTA CECILIA S.M. AYORENSE 21 NOVIEMBRE	CONCIERTO NAVIDAD S.M. AYORENSE 19 DICIEMBRE
FESTIVAL BENÉFICO AFADIVAC 5 DICIEMBRE	CORAL VICENTE MARTÍN I SOLER CONCIERTO NAVIDAD 20 DICIEMBRE	

AYUNTAMIENTO DE AYORA
Conselleria de CULTURA

GENERALITAT VALENCIANA
Vicepresidència i Promoció Cultural de l'Administració

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

FWP
FUNDACIÓ VALÈNCIA PER A LA PROMOCIÓ

Diputació de València
Àrea de Cultura

sarc

ROCK & CHERRY FEST

El festival de Rock con conciencia social que llega a Zarra en septiembre



Zarra presenta su Rock & Cherry Fest para el próximo sábado, 26 de septiembre. Se trata de una cita que combina "música, actitud y mucho rock".

Una vez más, se trata de una apuesta por la revitalización cultural, donde el fomento de la identidad local y la diversidad artística de artistas locales y regionales están a la orden del día. Esta zona, como otras próximas, presume de su arraigo por este estilo musical y es en este punto cuando la localidad zarrina presenta este fresco festival.

Además, el atractivo turístico, la atracción de visitantes y la promoción local siguen siendo de especial importancia. Una vez más, el posicionamiento de Zarra como destino atractivo para un gran sector de la sociedad, vuelve a tomar forma.

En cuanto al contenido, los grupos que actuarán en el festival serán Fugitive, Nómada Project, Dura Calà, Outsider13 y NDFU. La apertura se dará a partir de las 13:00h y es posible consultar los detalles a través de Turismo Zarra y las redes de la localidad.

Una herramienta de cohesión comunitaria y denuncia social

Más allá de ser un espacio donde los asistentes puedan reunirse, celebrar y disfrutar, la celebración de este festival ha destacado algunos puntos importantes. Entre ellos, se apunta que, este festival, organizadores y grupos colaboradores se posicionan en contra de la instalación del macrovertedero que se pretende instalar en la localidad. Así pues, se pretende aportar la voz y apoyo a la plataforma una vez más.

De alguna forma, este tipo de evento se vuelve, de nuevo, en una oportunidad para concienciar sobre la despoblación de las zonas rurales y de los desafíos que siempre enfrenta el municipio. Zarra, en su intenso trabajo de fondo, no cesa en crear iniciativas que contrarresten dicha amenaza.

JORGE Y CARLOS, UNA HISTORIA DE AMOR Y DIVERSIDAD NACIDA EN ZARRA QUE TIENDE PUENTES ENTRE DOS TERRITORIOS



COLABORA
AYTO DE ZARRA

El alcalde socialista zarrino, Raúl Martínez, y el concejal del PP de Almansa, Israel Rico, oficiaron conjuntamente el matrimonio de los dos jóvenes

Jorge y Carlos, ambos naturales de Zarra, han protagonizado una celebración que pone en valor la diversidad, la convivencia y la capacidad de las instituciones para acompañar a las personas en los momentos importantes de sus vidas. La pareja contrajo matrimonio civil el fin de semana de la fiesta de la Asunción, en el Juzgado de Zarra, en una ceremonia oficiada conjuntamente por el alcalde socialista de la localidad, Raúl Martínez, y el concejal del Partido Popular de Almansa, Israel Rico.



El enlace fue también un ejemplo de colaboración y normalidad institucional. Para Raúl Martínez, "las instituciones están para estar al lado de las personas y hay muchos momentos en los que compartimos algo tan sencillo como la voluntad de acompañar a nuestros vecinos en los momentos importantes de sus vidas".

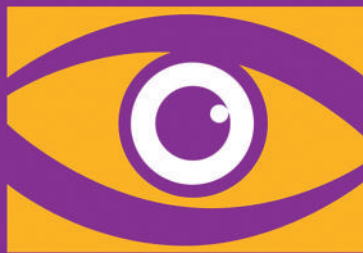
Tras la ceremonia civil en Zarra, la celebración continuó en Almansa, donde familiares y amigos compartieron la fiesta en los Salones Ramona. Previamente, Jorge, vinculado a la Unión Musical Santa Ana de Zarra, recibió el cariño de sus compañeros y amigos de la agrupación, que le sorprendieron con una actuación a las puertas de su casa con motivo de su boda.



La celebración de Jorge y Carlos refleja también los estrechos vínculos personales y sociales que existen entre Zarra y Almansa, dos localidades próximas pese a pertenecer a provincias y comunidades autónomas diferentes.

"La historia de Jorge y Carlos habla de diversidad, convivencia y pluralidad, pero también de la importancia de los pueblos pequeños, como espacios donde compartir, celebrar, construir y reivindicar una sociedad abierta e inclusiva", concluye Martínez.

optimil



HAY MUCHAS MANERAS DE VER LA VIDA

LUIS JAVIER ROLDÁN

ÓPTICO - OPTOMETRISTA - AUDIOPROTESISTA

AVD. DE LA ESTACIÓN, 2 BAJO REQUENA **960708398**



NUEVO SERVICIO
LIMPIEZA Y DESINFECCIÓN DE
MONTURAS Y LENTES OFTÁLMICAS





COLABORA
AYTO DE JALANCE

EL VALLE DE AYORA-COFRENTES VUELVE A MOVILIZARSE CONTRA EL MACROVERTEDERO DE ZARRA

El Valle de Ayora-Cofrentes volvió a salir a la calle los días 28 y 29 de agosto con nuevas concentraciones celebradas en Jalance y Teresa de Cofrentes contra el proyecto del denominado macrovertedero de Zarra, promovido por la empresa TRECO Gestión de Residuos S.L.

Según la Plataforma contra el vertedero de Zarra, alrededor de 1.000 vecinos de distintos municipios de la comarca participaron en ambas movilizaciones, convocadas por los ayuntamientos y por la propia Plataforma. Estas protestas se suman a las celebradas durante el mes de julio y mantienen viva una oposición social que considera que la instalación podría tener importantes consecuencias sobre el territorio, las carreteras, los recursos hídricos, el paisaje y la calidad de vida de los municipios afectados.

La tramitación del proyecto continúa actualmente en fase de incorporación de informes por parte de las diferentes administraciones ante la Dirección General de Calidad y Educación Ambien-

tal. En el expediente se han personado ya varios ayuntamientos de la comarca y la Asociación Naturalista de Ayora y La Valle, cuyas nuevas alegaciones también han sido admitidas.

Durante las concentraciones, la Plataforma informó además de la incorporación de **dos informes técnicos desfavorables** para el proyecto. Uno de ellos procede de la Diputación de Valencia y analiza el acceso previsto a través de la carretera **CV-441 desde Jarafuel**, mientras que el segundo ha sido emitido por el Servicio de Carreteras de la Generalitat Valenciana y se refiere al acceso alternativo por la **CV-440 desde Ayora**.

Según la Plataforma, ambos documentos cuestionan la idoneidad de los accesos planteados y su compatibilidad con la capacidad de estas vías. También advierte de la posible afección que tendría el paso continuado de vehículos pesados por los núcleos urbanos de Jarafuel y Ayora, tanto desde el punto de

vista de la seguridad vial como de la ca-



lidad de vida de sus vecinos.

Otrode los principales argumentos de oposición continúa siendo la protección de los recursos hídricos de la comarca. La Plataforma considera que deben extremarse las garantías sobre los terrenos donde se proyecta la instalación y sobre cualquier posible afección a las aguas subterráneas, acuíferos y abastecimientos del Valle Ayora-Cofrentes.

a entidad rechaza además que el proyecto responda a una planificación ba-

sada en criterios de proximidad y autosuficiencia, al tratarse de una iniciativa privada que podría recibir residuos procedentes de otros territorios.

La Plataforma contra el vertedero de Zarra anuncia que continuará durante las próximas semanas con sus acciones informativas, institucio-

nales y de protesta y confía en que durante septiembre se incorporen nuevos informes que permitan determinar la viabilidad definitiva del proyecto.

Mientras tanto, reclama a la Generalitat Valenciana que emita una Declaración de Impacto Ambiental negativa y archive de forma definitiva una instalación que, según sostiene, cuenta con un rechazo amplio y continuado en el conjunto del Valle de Ayora-Cofrentes.

"500 MEGAS SOBRE EL CIELO" EN SEPTIEMBRE

Este monólogo se encuentra dentro de la Agenda Cultural "Sarc als Pobles" de la Diputación de Valencia

El 29 de septiembre llega a Jalance el cómico Luci Mendoza con su espectáculo "500 megas sobre el cielo".

El evento tendrá lugar en el Salón Polivalente, a las 19:00h.

En este monólogo, Luci Mendoza nos cuenta la aventura de tener una hija durante el confinamiento el cual, con Internet, ha sido más llevadero. "¿Te imaginas un confinamiento en los 80?, ¿Quiénes son los grandes beneficiados de Internet? ¿Por qué en un aeropuerto es más fácil pasar droga que agua o laca? Todo esto y más en 500 megas sobre el cielo.", como apunta la sinopsis del evento.

Este monólogo se encuentra dentro de la Agenda Cultural de Sarc Als Pobles en consonancia con las actividades de las programaciones culturales en los municipios.



"DÍA DE LOS LOCOS" DE JALANCE, DECLARA FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO LOCAL DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

La Conselleria de Industria, Turismo, Innovación y Comercio, hace pública la resolución por la que se otorga la declaración de Fiesta de Interés Turístico Local de la Comunidad Valenciana a "Día de los Locos", de Jalance, el 28 de diciembre.

La localidad jalanceña se encuentra de enhorabuena por esta declaración que reconoce la historia, singularidad, tradición y arraigo de una celebración que forma parte de la identidad y del patrimonio cultural del municipio.

Como ha trasladado el Ayuntamiento, este reconocimiento es gracias al esfuerzo colectivo de todos los vecinos y vecinas, por su compromiso con el pueblo y por mantener viva la tradición y el orgullo con el que los jalanceños y jalanceñas comparten su cultura día a día.

Con esta distinción inscrita en el Registro Especial de Fiestas de la Comunitat Valenciana, el "Día de los Locos" da un paso más para posicionar a Jalance como un referente turístico y cultural.

Más que una tradición, la identidad de un pueblo

Jalance tiene constancia de su "fiesta de los Locos" desde el principio del siglo XVII, a través de los libros parroquiales. Al comenzar el día 28 de diciembre, se nombra un Alcalde entre los Locos, que recibe de manos del Alcalde "la vara de mando" del pueblo, que será gobernado por ellos durante 24 horas.

Los Locos salen a las calles acompañados de los músicos, ataviados con estrafalarias vestimentas y con la cara "pintarrajeada". Llamen a las puertas de las casas para pedir aportaciones para la fiesta, trepando por los balcones para sacar a bailar a las mujeres y parando a los coches para hacer bajar a los ocupantes y hacerles bailar con cualquiera que pasa en ese momento cerca.



JALANCE

COFRENTES, A LA CABEZA EN ADJUDICAR EL 100% DE LOS FONDOS DEL PLA OBERT DE LA DIPUTACIÓN

La prolongación de la avenida Júcar-Cabriel y la calle Vereda han sido los proyectos a los que ha ido destinada la financiación



COLABORA
AYTO DE COFRENTES



Cofrentes ha destinado el 100% de los fondos provinciales del Pla Obert de la Diputació de València, convirtiéndose en el primer municipio de la provincia, junto con Albuixech, en completar la adjudicación de los recursos previstos en este gran programa inversor de la institución provincial.

El fondo, de alrededor de 1,3 millones de euros, se ha destinado a la prolongación de la avenida Júcar-Cabriel y de la calle Vereda, dos vías integradas en el núcleo urbano que han mejorado su conexión con el proyecto de reurbanización financiado por la Diputación. Ambas calles dan acceso a servicios relevantes para el municipio, entre ellos la cooperativa agrícola, y forman parte de rutas de interés paisajístico como las que conducen al mirador de la Era del Chulo y la Cueva de Santa Ana.

Como apuntaba Salvador Honrubia, Alcalde de Cofrentes, "la actuación mejora considerablemente el acceso al centro histórico del municipio y, además, completa la renovación urbanística de la zona para generar lugares de encuentro ciudadano y promover espacios lúdicos y de atractivo turístico". En resumen, «lo que conseguimos es un mayor aprovechamiento de los espacios y viales», remataba sobre el proyecto.

El Pla Obert moviliza 350 millones de euros presupuestados para el conjunto de la provincia. Por su parte, Natàlia Enguix, vicepresidenta de la Diputación, destaca que el Pla permite a los municipios plantear actuaciones de mayor envergadura o distribuir los recursos entre diferentes proyectos. De igual forma, el proyecto avanza al ritmo previsto por el área de Cooperación, con un 60% de los fondos aprobados.



LA PRÓRROGA DE VIDA DE LA CENTRAL NUCLEAR DE ALMARAZ AVIVA LA ESPERANZA PARA COFRENTES;

Se abre la veda para la lucha por la infraestructura valenciana

Hace unos días, el Gobierno tomaba la decisión de alargar la vida de la central de Almaraz. Este hecho ha revivido la esperanza para los defensores de la prórroga de la Central Nuclear de Cofrentes y, de alguna forma, supone en la práctica abrir la veda para que pueda suceder lo mismo con la central valenciana.

Sobre Almaraz, la previsión inicial es que la clausura del primer reactor se realice en 2027 y, la del segundo, en 2028. Por esto, la instalación continuará funcionando entre dos o tres años más, situando en 2030 la fecha de cierre de esta central, tal y como el Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) daba el visto bueno este verano. Aplicada a Cofrentes, esta secuencia temporal alargaría la vida de la central valenciana, al menos, hasta 2033, dado que lo establecido en este momento es que deje de funcionar en noviembre de 2030, un mes después de que lo haga la tarraconense Ascó I.

En palabras del Consell de la Generalitat, el cierre de Cofrentes como se plantea actualmente tendría consecuencias muy negativas para la generación eléctrica en la autonomía. También, añade que las circunstancias han cambiado, ya que las crisis energéticas por las guerras de Ucrania e Irán han demostrado la dependencia que todavía tiene España del gas para producir electricidad.

El presidente de la Confederación Empresarial de la Comunitat Valenciana (CEV), Vicente Lafuente, aseguró el 18 de julio pasado, tras la decisión del CSN, que "somos firmes defensores del desarrollo de las energías renovables y reconocemos el gran avance que se ha producido en los últimos años. Pero también creemos que la transición energética debe hacerse con realismo. A día de hoy, nuestro sistema energético todavía necesita el apoyo de la energía nuclear para asegurar que hogares y empresas dispongan de la energía que necesitan en todo momento. Sin esa garantía resulta mucho más difícil afrontar retos como la electrificación de la industria o la mejora de nuestra competitividad".



**Electrodomésticos
Antonio Martínez**

C/. Poeta Herrero, 22 · Tel. 96 230 41 64 · Sólo 644 381 994
elecantoniom@telefonica.net
46340 **REQUENA** (Valencia)



maher
ELECTRODOMÉSTICOS
www.electronicamaher.com



COLABORA
AYTO. DE JARAFAUEL

LA ESCUELA COMARCAL DE MÚSICA "EL VALLE" DA LA BIENVENIDA AL CURSO 26-27

La academia musical estrella de la zona se prepara para dar comienzo a un nuevo curso 2026-2027, con la ilusión renovada de seguir acercando la música a niños, jóvenes y adultos de la comarca

Un nuevo curso supone también una nueva oportunidad para descubrir el mundo de la música, desarrollar la creatividad y compartir experiencias a través de la

formación musical. Desde la Escuela de Música se afronta esta nueva etapa con el compromiso de ofrecer una enseñanza de calidad, adaptada a las diferentes edades y niveles, y con una clara vocación de servicio a todo el valle.

Durante el curso se desarrollarán las diferentes especialidades y actividades formativas, combinando el aprendizaje individual con la práctica colectiva. Las agrupaciones musicales, audiciones, conciertos y otras actividades permitirán al alumnado disfrutar de la música más allá del aula y vivir de primera mano los valores de esfuerzo, compañerismo y trabajo en equipo que transmite la formación musical.

El equipo docente y la dirección de la Escuela trabajan ya en la preparación de este nuevo curso, cuidando cada detalle para que alumnado y familias encuentren un espacio de aprendizaje, convivencia y disfrute.

La Escuela Comarcal de Música "El Valle" anima a todas las personas interesadas en iniciarse en la música o continuar su formación a sumarse a este nuevo curso.

¡TU MÚSICA COMIENZA AQUÍ!

MATRÍCULAS

CURSO 2026 ~ 2027

ESCUELA COMARCAL DE MÚSICA "El Valle"

LA MÚSICA TE ACOMPAÑA TODA LA VIDA

JARDÍN MUSICAL
PARA NIÑOS Y NIÑAS
DE 3 A 6 AÑOS

Descubre la música jugando, cantando y creando.

DE 7 AÑOS HASTA ADULTOS
LENGUAJE MUSICAL

Formación completa en teoría, ritmo y audición.

INSTRUMENTOS QUE OFERTAMOS

APRENDE, DISFRUTA, CRECE CON LA MÚSICA

PROFESORES DE INSTRUMENTO
TITULADOS SUPERIORES
HAZ TU MATRÍCULA
Y FORMA PARTE DE NUESTRA ESCUELA

645 051 178

INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS EN LA ESCUELA

"SARC ALS POBLES" EN JARAFAUEL; Gastronomía y cultura en el inicio de otoño

Para septiembre, el proyecto Sarc als Pobles de la Diputación de Valencia presenta dos actividades dentro de su Agenda Cultural en la localidad de Jaraafuel.

COCINA CREATIVA CON PASAS



Este taller didáctico y gastronómico tendrá lugar el 4 de Sept., a partir de las 11:30h, en el local de las Amas de Casa.

Esta formación será impartida por el grupo Agnès Pérez, referencia en formación en cocina y alimentación medicinal preventiva, reguladora, que promueve la salud y previene enfermedades. Su estudio está basado en la nutrición clásica y en las enseñanzas milenarias de la MTC.

TEATRO "PERFECTOS DESCONOCIDOS"

En el terreno cultural y artístico, llega a Jaraafuel la obra de teatro "Perfectos desconocidos". El evento será el 26 de septiembre, a las 19:30h, en el Teatro Municipal.



La Agrupación escénica Enrique Rambal será la encargada de darle vida a la obra.

En cuanto a la sinopsis: "Una desenfadada cena de amigos. Un juego inesperado que hará aflorar los secretos más íntimos de los asistentes a la cena y convertirá esta inocente velada en una auténtica pesadilla".

Un texto actual, fresco, dinámico y divertido que pondrá sobre la mesa temas tan controvertidos como la homofobia, las relaciones paternofiliales, la infidelidad, la confianza, la sinceridad, la adicción a las nuevas tecnologías y el peligro de las redes sociales.

Todo ello envuelto en un halo de misterio, el que le confiere un eclipse de luna. Una misteriosa luna de sangre y el tiempo: dos inequívocos leitmotiv de esta obra. La trama serpentea graciosamente por las butacas del patio con giros dramáticos que suscitan en el espectador una reflexión final:

¿Preferirías conocer los secretos más íntimos de tus personas cercanas o prefieres seguir viviendo en la ignorancia?"

JARAFAUEL

SUMALPE

ALQUILER



P. Ind. El Romeral C/ Textil esq. C/ Metal, 16 C
46340 REQUENA (Valencia)
Tel. 96 232 31 96
Fax 96 232 31 97
e-mail: administracion@sumalpe.com

Junta Central de Usuarios Masa de Agua Subterránea

REQUENA UTIEL



CADA GOTA CUENTA: CUIDAR EL AGUA PARA ASEGURAR EL FUTURO DE REQUENA-UTIEL

Hablar del futuro de Requena-Utiel es hablar inevitablemente de agricultura, de viñedo y de vino. Pero también es hablar de agua. Un recurso imprescindible para nuestro territorio que debemos ser capaces de gestionar con responsabilidad para garantizar que siga contribuyendo al desarrollo económico, social y medioambiental de la comarca durante las próximas décadas.

El agua y la tierra forman parte de un mismo equilibrio. Y en una comarca vitivinícola como la nuestra, hacer un buen uso de los recursos hídricos no consiste simplemente en regar menos, **sino en regar mejor: aportar a la planta el agua que necesita, en el momento adecuado y en la cantidad precisa.**

Esta diferencia es especialmente importante en el cultivo de la vid. El agua influye en el desarrollo vegetativo de la planta, en la producción y también en las características de la uva. Por ello, una gestión adecuada del riego permite afrontar situaciones de estrés hídrico excesivo sin caer en aportaciones innecesarias que, además de consumir un recurso limitado, pueden alterar el equilibrio de la planta.

El agua también influye en la calidad de la uva

La relación entre disponibilidad de agua, producción y calidad de la uva ha sido objeto de numerosos estudios y también se ha investigado en nuestra propia comarca.

Ensayos realizados en Requena con vid de la variedad Tempranillo han analizado diferentes estrategias de riego deficitario controlado y su influencia tanto sobre la respuesta productiva de la planta como sobre la composición de la uva.

Estos trabajos ponen de manifiesto una cuestión especialmente relevante: **no solo importa cuánta agua recibe la vid, sino cuándo la recibe.**

El estado hídrico de la planta durante las distintas fases de su ciclo puede influir en su desarrollo, en el rendimiento y en parámetros relacionados con la composición de la uva. Por ello, ajustar el riego a las necesidades reales de la planta permite buscar un equilibrio entre producción, calidad y utilización eficiente del agua.

Esta idea cobra todavía más importancia en un territorio vitivinícola como Requena-Utiel. Nuestro objetivo no puede ser únicamente producir, sino obtener una uva de calidad capaz de expresar las características de nuestro territorio y hacerlo, además, utilizando de manera responsable los recursos disponibles. **Más agua no significa necesariamente mejores resultados; una mejor gestión del agua, en cambio, sí puede contribuir a conseguirlos.**

Un recurso del que depende toda la comarca

La masa de agua subterránea Requena-Utiel constituye una reserva estratégica para nuestro territorio. De ella dependen el regadío, el abastecimiento de diferentes municipios, la industria, la ganadería y otros usos que forman parte de la actividad cotidiana y económica de la comarca.

Precisamente por ello, su conservación es una res-

ponsabilidad compartida.

Durante décadas, el agua subterránea ha permitido sostener actividades esenciales para Requena-Utiel. Sin embargo, los periodos prolongados de sequía, la irregularidad de las precipitaciones y las dificultades para la recarga natural del acuífero nos sitúan ante un escenario en el que resulta imprescindible avanzar hacia una gestión cada vez más rigurosa.

El reto consiste en encontrar **el equilibrio entre utilizar el agua que necesitamos hoy y preservar la que necesitaremos mañana.**

Desde la Junta Central de Usuarios de la Masa de Agua Subterránea Requena-Utiel trabajamos precisamente con ese objetivo: compatibilizar los distintos aprovechamientos con la protección de la masa de agua, mejorar el conocimiento de las extracciones y contribuir a que los recursos disponibles puedan gestionarse de la manera más eficiente posible.

Porque preservar el acuífero no significa frenar el desarrollo de la comarca. Significa precisamente lo

Cada gota cuenta
Cuidar el agua para asegurar el futuro de Requena-Utiel

Agua, viñedo y territorio forman un mismo equilibrio. Gestionar mejor el agua es clave para proteger la agricultura, la calidad de la uva y el futuro de la comarca.

1. Regar mejor, no regar más
2. El agua influye en la calidad de la uva
3. Un recurso estratégico para toda la comarca
4. Digitalización: del cálculo al dato real
5. Cuando el dato se convierte en una herramienta

Cuidar el agua es cuidar Requena-Utiel

- Protege los cultivos
- Defiende la economía local
- Garantiza el abastecimiento
- Preserva el futuro del territorio

“Cuidar cada gota es cuidar nuestra uva, nuestro acuífero y el futuro de Requena-Utiel.”

contrario: **crear las condiciones para que ese desarrollo pueda continuar en el futuro.**

Del agua que creemos utilizar al agua que realmente utilizamos

Para conseguirlo, existe un elemento cada vez más importante: la información.

No podemos gestionar correctamente aquello que no conocemos con precisión. Saber cuánta agua utilizamos, dónde, cuándo y en qué condiciones permite tomar mejores decisiones tanto en las explotaciones agrícolas como en la gestión conjunta de la masa de agua.

En este ámbito, la digitalización supone un importante salto adelante.

Las actuaciones desarrolladas con las subvenciones del **PERTE de Digitalización del Ciclo del Agua para regadío** permitirán disponer progresivamente de información mucho más precisa sobre la utilización de los recursos hídricos.

La incorporación de sistemas de medición, monitorización, sensores y herramientas digitales permitirá conocer mejor los consumos, analizar su evolución y relacionar diferentes datos para obtener una visión más completa de lo que está ocurriendo en el territorio.

Y esto tiene una enorme importancia porque permitirá avanzar **de las estimaciones al conocimiento basado en datos reales.**

Cuando el dato se convierte en una herramienta

La verdadera transformación no consiste simplemente en instalar tecnología, sino en convertir la información que proporciona esa tecnología en conocimiento útil.

Para el agricultor, disponer de más información puede facilitar una planificación del riego cada vez más ajustada a las necesidades reales del cultivo. Además, la combinación futura de información sobre consumos, condiciones ambientales, estado del suelo y necesidades de los cultivos abre la puerta a una agricultura cada vez más precisa.

Para la Junta Central, disponer de datos más completos permitirá mejorar el conocimiento del conjunto de la masa de agua, realizar un seguimiento más preciso de su utilización, detectar posibles desviaciones y contar con información objetiva para adoptar decisiones y planificar actuaciones.

Y para la comarca en su conjunto, supondrá avanzar hacia un modelo de gestión más transparente, eficiente y sostenible.

Cada contador, cada sensor y cada dato obtenido forman parte, por tanto, de algo mucho mayor: **un sistema de conocimiento que nos permitirá comprender mejor nuestros recursos, tomar decisiones con mayor precisión y anticiparnos a los problemas.**

Cuidar el agua es cuidar Requena-Utiel

El futuro de nuestra comarca dependerá de muchas decisiones. Y muchas de ellas tendrán un denominador común: la disponibilidad de agua. Por eso, conservar nuestra masa de agua subterránea es mucho más que una cuestión medioambiental.

Es proteger nuestros cultivos. Es defender la actividad económica. Es contribuir al mantenimiento del empleo y de la población en nuestros municipios. Es garantizar el abastecimiento. Es preservar un paisaje y una forma de vida estrechamente vinculados al campo.

Y es, sobre todo, pensar a largo plazo.

Porque el agua que utilizamos hoy también forma parte del patrimonio que dejaremos a quienes cultivarán estas tierras mañana.

Cuidar cada gota es cuidar nuestra uva, nuestro acuífero y el futuro de Requena-Utiel.

VENTA DEL MORO ABRAZA LA VENDIMIA TRAS UN INTENSO VERANO DE UNIÓN, CULTURA Y FIESTA

Tras semanas intensas de convivencia y alegría compartida, el municipio despide un estío inolvidable. Las XLV Fiestas de Verano y la XXXII Semana Cultural Venturreña han dejado tras de sí un imborrable rastro que hoy cede el testigo a la faena del campo y al trajín de la vendimia.

El verano en Venta del Moro no se mide en días, sino en los reencuentros, las sonrisas y el bullicio que llenan cada rincón del municipio y de sus aldeas. Este año, bajo el entrañable espíritu de «¡Hagamos fiestas, hagamos pueblo!», vecinos y visitantes han vuelto a tejer esa urdimbre única de hermandad que convierte las calles en una extensión del propio hogar.

La XXXII Semana Cultural Venturreña abrió paso a jornadas de intensa actividad donde la tradición y la cultura se vivieron a pie de calle. Citas gastronómicas, paseo en bicicleta, velada astronómica, la tradicional Jota de Quintos, el X Mercado Artesanal, Cuentacuentos para adultos, la emblemática Feria del Libro y torneos, entre muchas otras actividades, compartieron protagonismo con el reconocimiento a quienes construyen comarca. Entre los momentos más emotivos destacó la XXVI entrega de los premios de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro, que otorgó el galardón Meseta del Cabriel 2026 a la Agrupación Escénica Enrique Rambal de Utiel, y el entrañable premio Pino Quilibios a don Ángel Gómez Moya, expresidente de la Unión Musical, en un cálido tributo a su entrega e impulso a la cultura local.

Con el estallido del Chupinazo arrancaron las Fiestas de Verano, inundando el pueblo de música, paellas, la diversión del Grand Prix y la belleza de sus calles engalanadas, siempre al compás de la Unión Musical y de las Reinas de las Fiestas.

Hoy, atrás quedaron esos bonitos y cálidos días de verano. El sonido de las orquestas deja paso ahora al chocar de las tijerillas entre las cepas. Sin embargo, en Venta del Moro la nostalgia dura poco: con la uva camino a la bodega y el corazón lleno de recuerdos, el pueblo ya aguarda ilusionado la llegada de nuevas celebraciones. Fotos de la página de Venta del Moro y Aldeas (Facebook)



VILLARGORDO DEL CABRIEL CONTINÚA AMPLIANDO LA RED DE MIRADORES Y ESPACIOS CON ENCANTO

Dos nuevos bancos se suman a este proyecto, para seguir poniendo en valor los paisajes y rincones más especiales del municipio.

El Ayuntamiento de Villargordo del Cabriel continúa impulsando la puesta en valor de los paisajes y rincones más singulares del municipio con la instalación de dos nuevos bancos en enclaves de gran atractivo natural, reforzando así su red de miradores y espacios con encanto.



Los nuevos elementos se han ubicado en el Mirador del Campamento y en el Mirador del Embalse, dos puntos estratégicos desde los que vecinos y visitantes pueden disfrutar de algunas de las mejores vistas del entorno natural de Villargordo del Cabriel.

En el Mirador del Campamento, el banco incorpora el mensaje «Aquí te habla la naturaleza», una invitación a detenerse, contemplar el paisaje y disfrutar de las vistas al embalse de Contreras en un entorno de gran tranquilidad.

Por su parte, el banco instalado en el Mirador del Embalse luce la frase «Hay momentos que detienen el tiempo», un homenaje a esos instantes compartidos con la familia, los amigos y la naturaleza que convierten cada visita en un recuerdo especial.

Desde el Ayuntamiento han destacado que esta iniciativa forma parte de la apuesta municipal por crear espacios que inviten al descanso, la contemplación y el disfrute del patrimonio natural, contribuyendo al mismo tiempo a potenciar el atractivo turístico de Villargordo del Cabriel.

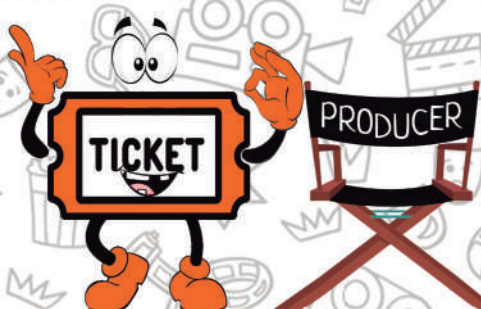
Asimismo, el Consistorio ha querido agradecer la colaboración desinteresada de Susana Zomeño, responsable del diseño y la pintura de los bancos, así como de Daniel Nuévalos, impulsor de la idea y coordinador de la iniciativa, cuya implicación ha sido fundamental para hacer realidad este proyecto.

El Ayuntamiento de Villargordo del Cabriel ha señalado que seguirá trabajando en la creación de nuevos espacios que permitan descubrir la riqueza paisajística del municipio y consolidar a la localidad como un destino donde naturaleza, identidad y experiencias se unen bajo el lema «Caudal de Emociones».



entradaonline.es
info@ocicom.es
+34 624 711 295

**SI ORGANIZAS EVENTOS
ERES PROMOTOR
CONTACTA CON NOSOTROS
TOMA EL CONTROL SIN GASTOS ADICIONALES**



**ENTRADAS Y CONTROL DE AFORO
GESTIÓN PROPIA Y PERSONALIZADA**
todo tipo de eventos y sesiones
tarifas y precios múltiples, mesas, vips, promociones...
entradas, salidas, guardarropia, venta productos extras
formas de pago: tarjeta, bizum...
VENTA ONLINE Y TAQUILLA sin límite de PDV
INFORMES previos y posteriores **BUSINESS INTELLIGENCE**
Homologados por el **ICAA**
ENTRADAS
con y sin numeración
venta por grupos
lista invitados
ADAPTADO A TU WEB

CAUDETE DE LAS FUENTES CONVIERTE AGOSTO EN UN GRAN ENCUENTRO DE TRADICIÓN, FIESTA Y CONFRATERNIDAD

La LIV Semana de la Confraternidad volvió a reunir a vecinos y visitantes en unos días intensos en los que el Paseo de la Alameda y las calles del municipio se llenaron de música, convivencia, gastronomía y actividades para todas las edades. Las Reinas de las fiestas, como máximas representantes de Caudete de las Fuentes, fueron protagonistas de una celebración que volvió a poner de manifiesto la fuerza de las tradiciones y el carácter acogedor de la localidad.



Los actos festivos arrancaron el pasado 31 de julio con la presentación de las Reinas y sus Cortes de Honor, dando paso a varios días en los que la actividad fue constante. Este año, Eva Defez Iranzo, como Reina Infantil, y Laura García Agüera, como Reina Mayor, volvieron a asumir el honor de representar a Caudete de las Fuentes.

El programa combinó propuestas para públicos muy

diversos y permitió disfrutar de la fiesta tanto durante el día como en las noches de verano. Los más pequeños tuvieron un protagonismo especial con el parque acuático, el festival infantil, la mañana mágica, la gincana acuática y el Parque de Educación Vial. También hubo espacio para el deporte, con la Carrera Solidaria y el Grand Prix.

La gastronomía volvió a ser uno de los grandes puntos de encuentro. La paella gigante, las comidas populares, las cenas de confraternidad y las actividades organizadas reunieron a numerosas personas alrededor de la mesa.

La programación cultural y de ocio incluyó exposiciones, una muestra de coches clásicos, joyas artesanales, concursos y diferentes actuaciones. La música estuvo presente prácticamente cada noche, con grupos, bandas y orquestas que pusieron ritmo a las fiestas hasta la madrugada.

Entre los actos más destacados se encontraron también la ofrenda de flores, el concurso de tortilla de patatas y el desfile de carrozas, uno de los momentos que congregó a más público en las calles. La jornada concluyó con un espectáculo de fuegos artificiales que puso el broche a la programación festiva.

Pero, más allá del calendario de actividades, la Semana de la Confraternidad volvió a dejar una de las imágenes más reconocibles del verano caudeteño: familias que se reencuentran, cuadrillas que com-

parten mesa, niños disfrutando de las vacaciones y vecinos que prolongan las conversaciones al caer la noche.



Con la llegada de septiembre, quedan atrás unos días que forman parte ya de la memoria colectiva del municipio. Una nueva edición que ha permitido mantener vivas las costumbres, estrechar vínculos entre generaciones y demostrar que la fiesta continúa siendo uno de los grandes momentos de encuentro para Caudete de las Fuentes.



COLABORA

AYTO DE CAUDETE DE LAS FUENTES

CAUDETE DE LAS FUENTES RECAUDA 2.093,92 EUROS EN LA RUN CÁNCER 2026



La Junta Local contra el Cáncer agradece la participación y solidaridad de la localidad tras la marcha celebrada el pasado 1 de agosto

La Junta Local contra el Cáncer de Caudete de las Fuentes ha informado de que la recaudación total de la Run Cáncer 2026, celebrada el pasado 1 de agosto, asciende a 2.093,92 euros, incluida la venta online. La iniciativa volvió a contar con el respaldo de los vecinos y vecinas de la localidad, que participaron y colaboraron para contribuir a la lucha contra el cáncer.

Desde la Junta Local, así como desde el M.I. Ayuntamiento de Caudete de las Fuentes, se ha trasladado el agradecimiento a todas las personas que

participaron en la marcha, colaboraron con la iniciativa y realizaron sus aportaciones.

Con esta recaudación, Caudete de las Fuentes vuelve a demostrar su solidaridad, unidad y compromiso en la lucha contra esta enfermedad.

VISITAS GUIADAS GRATUITAS EN Caudete de las Fuentes (Valencia) 2026

SEPTIEMBRE
SÁBADO Y DOMINGO
19, 20
26 Y 27

VISITAS GUIADAS GRATUITAS A LAS 10:00H

VISITAS A:
- YACIMIENTO IBÉRICO DE KELIN
- COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA

VEN A CONOCER KELIN

YAKKA @kelin_recinto_arqueologico 694 296 526 conocekelin@gmail.com

RESERVA PREVIA

AYUNTAMIENTO CAUDETE DE LAS FUENTES

La Magia de Jandro

compra tus entradas anticipadas en www.entradaonline.es

o desde la app en tu móvil

app iu.revistalocal

DOMINGO 20 DICIEMBRE - 19:00H

UTIEL TEATRO RAMBAL

entradas agendatruel.es y entradaonline.es

DISPONIBLE EN Google play Disponible en el App Store

entradaonline.es



COLABORA
AYTO DE FUENTERROBLES

EL AYUNTAMIENTO DE FUENTERROBLES IMPULSA LA MEJORA DE LA SEGURIDAD EN LA CV-475 CON EL REASFALTADO Y ACONDICIONAMIENTO DE LA VÍA

La actuación, ejecutada por la Diputación de Valencia tras las gestiones realizadas por el consistorio, incluye la renovación del firme, la ampliación del carril y la mejora del peralte en varios puntos del trazado para reducir el riesgo de salidas de vía.

La CV-475 cuenta ya con un nuevo firme tras la finalización de los trabajos de reasfaltado y acondicionamiento llevados a cabo este verano con el fin de reforzar la seguridad vial. La intervención ha incluido también la ampliación del carril y la mejora del peralte en varios puntos del trazado, actuaciones destinadas a ofrecer una circulación más segura y cómoda a todos los usuarios de esta carretera.



Las mejoras son fruto de la colaboración entre el Ayuntamiento de Fuenterrrobles y la Diputación de Valencia. En julio de 2024, la Alcaldía de Fuenterrrobles mantuvo una reunión con la diputada responsable del Área de Carreteras de la institución provincial para trasladarle la preocupación municipal por las continuas salidas de vía que se venían registrando en este tramo.

Durante aquel encuentro, el Ayuntamiento puso sobre la mesa la necesidad de intervenir en la carretera y adoptar medidas que permitieran mejorar sus condiciones y reforzar la seguridad de los conductores. Una petición que finalmente se ha materializado con la ejecución de estas actuaciones.

El Ayuntamiento de Fuenterrrobles ha mostrado su agradecimiento a la Diputación de Valencia y, especialmente, al Área de Conservación de Carreteras por atender la demanda planteada desde el municipio y hacer posible una intervención muy esperada por los vecinos y vecinas.

Desde el consistorio destacan que la renovación del firme, junto con la ampliación del carril y la corrección del peralte, supone un importante avance en las condiciones de seguridad de la CV-475.

Pese a las mejoras realizadas, el Ayuntamiento recuerda que la seguridad vial depende también del comportamiento de quienes utilizan la carretera y hace un llamamiento a los conductores para que mantengan la máxima prudencia, respeten los límites de velocidad y cumplan las normas de circulación.

FUENTERROBLES HACE HISTORIA EN SUS FIESTAS DE VERANO E INVITA A ESCRIBIR SU PRÓXIMO CAPÍTULO

Con las calles vivas y un espíritu de convivencia insuperable, Fuenterrrobles hace balance de dos semanas donde la gastronomía, la cultura y la música demostraron la fuerza de todo un pueblo. Tras el éxito, la Comisión Quo Vadis 2026 abre la puerta a nuevos vecinos para mantener encendido el motor festivo.

Septiembre abre paso a la calma, pero en Fuenterrrobles aún resuena el eco de catorce días memorables. Las Fiestas de Verano se despiden habiendo superado cualquier expectativa, convertidas en un cálido espacio de reencuentro entre vecinos y visitantes que han abarrotado cada cita del programa.

Desde la emoción inicial del pregón y el chupinazo hasta el colorido desfile de carrozas o la devoción de la Misa y procesión junto al Vino de Honor, el municipio se ha engalanado para vivir momentos inolvidables. La gastronomía ha vuelto a ser el gran hilo conductor en las tradicionales cenas del 'Pescaito', 'Tinto y Candil' y la multitudinaria Noche de las Paellas.

La música y la cultura también dejaron huella: las actuaciones de la Unión Musical y Rondalla, el singular Baile del Vittore, el teatro o la observación del eclipse astronómico convivieron con la energía de la 'Globotà', el Gran Prix y el fervor nocturno de las orquestas Evasión e INVICTUS, culminando con un multitudinario tributo a Mecano, Amaral y La Oreja de Van Gogh.

Tras este despliegue, la Comisión de Fiestas Quo Vadis 2026 ha querido trasladar su más sincero agradecimiento a vecinos, Ayuntamiento, colaboradores, patrocinadores, asociaciones y artistas por hacer posible una edición tan redonda.

Pero el camino no termina aquí. La comisión ha lanzado una invitación abierta a sumarse a su directiva a todas las personas con ganas e ideas renovadas. Como subrayan, formar parte del equipo implica trabajo, pero sobre todo regala risas, grandes amistades y la satisfacción de seguir "haciendo pueblo". Próximamente se anunciará la reunión de fin de fiestas para presentar el balance de cuentas y celebrar, una vez más, todo lo compartido.



compra tus entradas anticipadas en
www.entradaonline.es
o desde la app en tu móvil
app iu.revistalocal



CHERA VUELVE A VIBRAR: UNIÓN, TRADICIÓN Y ÉXITO ROTUNDO EN SUS FIESTAS PATRONALES

Las calles del municipio mostraron su mejor ambiente este verano, consolidando un año más la alta participación de vecinos y visitantes en una edición llena de eventos festivos, gracias al grupo de festeros de Chera y al M.I. Ayuntamiento.

Con el poso imborrable que deja el verano, Chera echa la vista atrás para celebrar el gran éxito de sus recientes Fiestas Patronales 2026. Del 24 de julio al 9 de agosto, el municipio se convirtió en un hervidero de alegría, convivencia y devoción donde la respuesta del pueblo volvió a ser ejemplar.

Los actos principales arrancaron con la emotiva proclamación de las Reinas, Elia Sáez y Mar Gisbert, así como por sus respectivas Cortes de Honor. A partir de ahí, la música y la tradición tomaron cada rincón. Momentos solemnes como las misas, procesiones y

la clásica ofrenda floral a Nuestra Señora de los Ángeles compartieron protagonismo con el emotivo pregón de Amparo Lacruz y los coloridos pasacalles, acompañados por la S.M. Santa Cecilia de Chera, por las engalanadas calles.

La alta participación brilló con luz propia en las verbenas multitudinarias, las intensas jornadas de peñas y de otros concursos, los tributos al Dúo Dinámico y Camela, la solidaridad del bingo benéfico y el majestuoso Desfile de Moros y Cristianos.

El broche final, entre el aroma de la noche de paellas y la alegría de la cabalgata, confirmó que Chera no solo mantiene viva su esencia, sino que sabe reencontrarse cada año como la gran familia que es. Unas fiestas ejemplares que ya se añoran.

Fotos adjuntas pertenecientes a Juan Carlos Garrido



COLABORA
AYTO DE CHERA



ANTONIO MIGUEL GARCÍA LACRUZ TOMA POSESIÓN COMO ACADÉMICO NUMERARIO DE LA ACADEMIA VALENCIANA DE CRONISTAS OFICIALES

Un reconocimiento al trabajo altruista de investigación y salvaguarda del patrimonio local del cronista de Chera



El salón de sesiones del Ayuntamiento de Alzira acogió, el pasado mes de junio, la solemne toma de posesión de Antonio Miguel García Lacruz como Académico Numerario Investigador N° 90 de la Academia Valenciana de Cronistas Oficiales. El acto contó con la presencia de autoridades institucionales y sirvió para poner en valor la figura del cronista como guardián honorífico de la historia, la cultura y el patrimonio.

Durante la ceremonia, García Lacruz fue investido siguiendo el protocolo ceremonial mediante la imposición de una medalla conmemorativa grabada en el reverso con sus credenciales, además de recibir la insignia distintiva y el diploma acreditativo. La Academia Valenciana de Cronistas Oficiales es un organismo de reciente creación, constituido oficialmente por Decreto del Consell de la Generalitat Valenciana el pasado 26 de noviembre de 2025 para respaldar una tradición investigadora y divulgativa que en la Comunidad Valenciana se articula de forma asociativa desde mediados del siglo XX.

Junto a Antonio Miguel García Lacruz, tomaron posesión de sus cargos otros tres profesionales de la investigación histórica local.

El alcalde de Chera, Alejandro Portero, quiso trasladar su felicitación pública tras la ceremonia, destacando el carácter vocacional de este desempeño: «Cuando en 2008 apostamos por nombrar a Antonio García Lacruz cronista oficial de Chera sabíamos que iba a ejercer su cargo con dedicación y cariño hacia nuestro pueblo. Este reconocimiento es algo de lo que debemos sentirnos orgullosos como cheranos por el trabajo que ha realizado toda su vida como estudioso de nuestra historia y tradiciones. Gracias Toni por ese gran trabajo y enhorabuena».

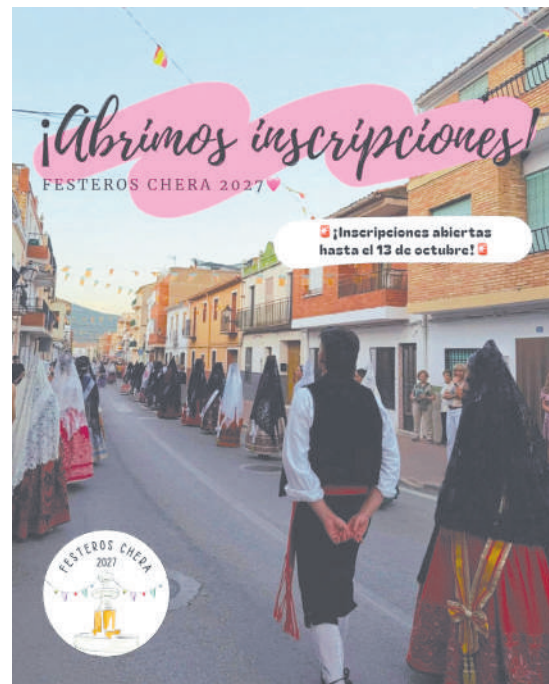
Con esta incorporación, la Academia refuerza la labor altruista que desarrollan los cronistas en la recuperación del folclore, el asesoramiento a los municipios y el salvamento del patrimonio monumental e inmaterial en todo el territorio valenciano.

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA ORGANIZAR SUS FIESTAS PATRONALES DE 2027

Los festeros de Chera han anunciado el inicio del proceso de convocatoria para conformar la nueva comisión y dar continuidad a sus tradiciones.

El municipio de Chera comienza a dar los primeros pasos en la organización de su próximo calendario festivo. La entidad organizadora ha hecho un llamamiento a la población local para reunir a los vecinos y vecinas interesados en formar parte de la comisión encargada de coordinar los actos de 2027.

Según han informado a través de sus canales oficiales, el periodo de inscripción permanecerá abierto hasta el próximo 13 de octubre. Aquellas personas que deseen sumarse o solicitar información detallada sobre el proceso deben contactar directamente con la organización mediante mensaje privado, indicando el nombre completo del participante.



19. VICENTE BLASCO IBÁÑEZ Y REQUENA.

Marcial García Ballesteros (CER , ASREMUS)

El novelista, periodista y político valenciano Vicente Blasco Ibáñez nunca estuvo en Requena. Sin embargo, su relación con personajes de interés local y el influjo de su ideología, a nivel político y periodístico, si se dejó sentir notablemente.

El primer periodista local que entró en contacto con Blasco Ibáñez, fue, sin duda, **Julián Pérez Carrasco** (1872-1931), quien tras sus pinitos en revistas locales como *El Corchete* o *La Colonia Requenense*, se trasladaría a Valencia. Allí le vemos en 1889, con diecisiete años, fundando el periódico *Sancho Panza*, junto a García Lledó y otros. Un periódico que, en sus dos etapas (1889-1890 y 1894), lo tuvo como redactor y director.

Fue precisamente en 1894 cuando Blasco Ibáñez fundó *El Pueblo*, diario republicano de la mañana. *La Enciclopedia Espasa* (1931), sitúa a Pérez Carrasco como redactor del diario valenciano y el biógrafo de Blasco, León Roca (1997), lo cita entre los primeros colaboradores del rotativo:

El periódico pronto atrae a los más audaces. En el espacio de escasos meses se congregaron en torno a la figura de Blasco Ibáñez, Venancio Serrano Clavero, el poeta; Santoncha, Pérez Carrasco, Muñoz, César Calvo, Cucarella...

Pérez Carrasco daría pronto el salto a Barcelona, para ser redactor jefe de *El Noticiero Universal*. Pero la influencia de Blasco seguiría presente, también como novelista, por su común admiración por Emile Zola, reflejada en novelas como *Los Oprimidos*.

Aunque León Roca une el nombre de **Venancio Serrano Clavero** a los primigenios periodistas de *El Pueblo*, hoy sabemos que su entrada en el diario no sería hasta mediados de 1901. Desde ese momento y hasta su salida en 1905, Serrano Clavero fue incondicional seguidor, empleado y amigo del novelista, compartiendo páginas, mítines, reuniones políticas y viajes, para difundir sus ideales republicanos en casinos, teatros y plazas.

Ya exiliado en Buenos Aires, Venancio Serrano Clavero, redactor de *El Diario Español*, sería el encargado de acompañar a Blasco Ibáñez durante su primera visita a la Argentina, en 1909. Allí compartirían escenario en el estreno de la zarzuela *Cañas y Barro*, que Serrano Clavero escribió con base en la novela de Blasco.



Blasco Ibáñez, su hijo Mario y Serrano Clavero en Buenos Aires (ca 1912-1913) (Fotografía Anónima. Archivo Municipal de Requena)

Pero la relación más estrecha de Vicente Blasco Ibáñez con un requenense la tuvo, sin duda alguna, con su chófer y servidor personal, **Ramón Giménez Cano** (1885-1943). La revista gráfica madrileña *Estampa* (5-VI-1928), publicó una entrevista con la viuda de Blasco, D.ª Elena Ortúzar. Entre otras cosas, la dama contaba:

También han venido conmigo mis fieles servidores que han estado a las órdenes de mi marido más de veinticuatro años: el chófer, valenciano, de Requena, Ramón Jiménez y Casilda, su mujer.



El requenense Ramón Giménez Cano, chófer de Vicente Blasco Ibáñez y Elena Ortúzar. (Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu, GVA)

La extensa relación en el tiempo del chófer requenense con la familia Blasco, puede leerse en un artículo de este autor, publicada recientemente en el n.º 4 de la revista *Prometeo*, publicado en 2026 por la Casa Museo Blasco Ibáñez.

Ramón sirvió, como voluntario, en un regimiento de ingenieros en Madrid, lo que especializó al cabo en mecánica y conducción de vehículos, lo que seguramente influyó en Blasco Ibáñez, amante de lujo y los automóviles, para contratar al requenense como chófer y empleado para todo. La cita anterior da a entender que Ramón habría estado al servicio de Blasco desde principios de siglo.

El escritor Antonio Precioso, que visitó a Blasco en Fontana Rosa, documentó este interesante párrafo en sus memorias (1930):

Antes de morir, es decir, días antes de sucumbir, el maestro acababa de pasar dos meses en París, en el Hotel Claridge, con su amadísima esposa y los fieles servidores Casilda y Ramón, matrimonio ideal para millonarios, ya que si ella posee la abnegación de una hermana de la caridad, él es el prototipo como chófer y como servidor, de corrección, cultura y lealtad.

Por último, hay que hacer notar la influencia del ideario republicano de Blasco Ibáñez en diversos periódicos requenenses de la época, con ejemplo especial en el titulado *El Avance*, publicado entre marzo y agosto de 1904, con el subtítulo de *Semanario órgano del partido de Unión Republicana del distrito de Requena-Ayora*, partido fundado, precisamente, por el novelista valenciano.



El Avance (Requena, 1904), cabecera (Archivo Municipal de Requena)

CAMPORROBLES CIERRA SUS FIESTAS DE VERANO CON UN INMEJORABLE SABOR DE BOCA

El municipio camporruteño ha vivido intensamente sus festejos estivales del 16 al 26 de agosto, reafirmando el valor de unas tradiciones compartidas que unen a vecinos y visitantes en días de autentico disfrute en el pueblo.

Con la llegada de septiembre, Camporrobles recupera la tranquilidad cotidiana tras haber completado unas fiestas de verano inolvidables. Durante diez días, la localidad se ha transformado en un hervidero de alegría, donde el buen ambiente y la implicación de personas de todas las edades han sido la tónica general. Este tipo de celebraciones recuerda la importancia vital que tienen las festividades de los pueblos, sirviendo como punto de reencuentro, dinamización cultural y preservación de las raíces.



COLABORA
AYTO DE CAMPORROBLES



Úrsula Berlanga Cervera y Hugo García Garces



Sofía Berlanga Picazón y Daniel Ruiz Vrinceanu



Foto de Ricardo Clavijo Sanglada

Los máximos representantes y grandes protagonistas de este año han sido la Reina Mayor 2026, Úrsula Berlanga Cervera, y el Presidente Hugo García Garces, junto a la Reina Infantil, Sofía Berlanga Picazón, y el Presidente Infantil Daniel Ruiz Vrinceanu, quienes han acompañado con ilusión cada uno de los actos programados.

El arranque festivo vivió momentos de relevancia, con el reparto de la Zurra, el emotivo pregón y el tradicional Cobetazo. A partir de ahí, la agenda ofreció propuestas para todos los gustos: el concurrido Concurso de Paellas, veladas teatrales, la divertida noche de disfraces, el parque acuático, las vaquillas y talleres creativos de percusión y máscaras africanas.

El fervor religioso se sintió con especial emoción en la Santa Misa en honor a la Virgen de

Tejeda, la procesión y la devota ofrenda floral. Los momentos compartidos continuaron con la emblemática noche de la torrá, pasacalles, discomóviles y orquestas, alcanzando su punto álgido en la elegante Noche de Gala.

Para los más pequeños no faltaron cuentacuentos, coronando el fin de semana grande con la colorida cabalgata del domingo 23 de agosto. Esa misma noche, un impresionante castillo de fuegos artificiales iluminó el cielo camporruteño, cerrando con broche de oro unas fiestas que quedan para el recuerdo.

CAMPORROBLES RECIBE CERCA DE 52.000 EUROS PARA LA PREVENCIÓN DE INCENDIOS Y MEJORA DE PISTAS FORESTALES

La Diputación de Valencia ha otorgado esta subvención al Ayuntamiento de Camporrobles para el acondicionamiento de la pista forestal REQ-VI-2.019.01. Esta inversión financiará la reparación de la red viaria y obras en el medio natural para facilitar la conservación del monte y optimizar la respuesta ante posibles incendios.

Diputación Provincial de Valencia concede al Ayuntamiento de Camporrobles una subvención por importe de 51.893,47 euros, dentro de la convocatoria de ayudas para la Gestión Forestal y la Prevención de Incendios Forestales en 2025.

La actuación subvencionada se centra en la **reparación y acondicionamiento de la pista forestal REQ-VI-2.019.01**, con el objetivo de mejorar la red viaria forestal, facilitar las labores de conservación y mantenimiento del monte y reforzar las infraestructuras necesarias para la prevención y actuación frente a los incendios forestales. La ayuda concedida se distribuye entre las siguientes actuaciones:



• **Modalidad A.1.1.** Reparación de elementos de la red viaria forestal —sendas, caminos y pistas forestales— necesaria para la conservación, mantenimiento y aprovechamiento forestal: **13.112,90 €.**

• **Modalidad A.2.8.** Obra civil e inversiones para la mejora del medio natural y/o los aprovechamientos forestales: **8.741,93 €.**

• **Modalidad B.1.1.** Reparación de vías forestales: **18.023,18 €.**

• **Modalidad B.2.1.** Actuaciones puntuales y construcciones de obra civil y bioingeniería: **12.015,46 €.**

Importe total concedido:
51.893,47 €.

Esta inversión permite continuar mejorando las infraestructuras forestales de Camporrobles, favoreciendo una adecuada gestión y conservación del medio natural y contribuyendo a mejorar las condiciones de acceso y actuación ante posibles incendios forestales.

El Ayuntamiento continúa así trabajando, con el apoyo económico de la Diputación Provincial de Valencia, en la conservación y protección de nuestro patrimonio forestal.



fotomatón· 360°·glitter bar



Fotos ilimitadas,
descarga de fotografías código QR
y vídeo 360 al instante,
álbum recuerdos y firmas,
Glitter bar con maquilladora,
teléfono loco (deja tus mejores mensajes),
y animación infantil.

drisasfotomaton
 662184390

FIN DE CURSO 2025-2026 Y OFERTA FORMATIVA CURSO 2026-2027

La semana del 15 al 19 de junio se clausuró el curso 2025-2026 con la graduación del alumnado de ESPA (Educación Secundaria para Personas Adultas) y la tradicional y magnífica exposición de los trabajos realizados por los más de trescientos alumnos que han tomado parte en los talleres que gestiona la Asociación de Alumnos, además de teatro, exhibiciones de Tai-chi y Mindfulness.

El próximo 1 de septiembre arrancará el curso 2026-2027 con una amplia oferta formativa. El segundo período de matrícula se abre desde el 1 al 11 de septiembre.

El comienzo de las clases para FIPA y ESPA (Formación Inicial y Educación Secundaria para Personas Adultas, respectivamente) será el 14 de septiembre. El resto de los programas (Valenciano, Español para Extranjeros, Acceso a la Universidad, Acceso a Ciclos Formativos de Grado Superior, Inglés y Competencia Digital) comenzarán a impartirse a partir del 21 de septiembre. Y a partir del 1 de octubre comenzarán a funcionar los talleres de la Asociación de Alumnos.

Este curso se incorporan a nuestra oferta dos nuevos talleres: Encuadernación Artesanal, impartido por Eli Valverde (de Petricor), y un taller de introducción a la Poesía.

Bienvenida y apertura del nuevo curso

El martes 13 de octubre tendrá lugar el acto de bienvenida a nuestro alumnado y la apertura del curso con la conferencia que impartirá la Doctora en Medicina Preventiva y Salud Pública, doña Celia Sánchez-Ramos Roda, que es además presidenta de la Fundación Ciudad de Requena, y que versará sobre Nutrición y Salud Visual. Será en el salón de actos del IES nº 1 a las 19.00 horas. A continuación, la Asociación de Alumnos ofrecerá una merienda de bienvenida en la entrada de la Escuela de Adultos.

Ahora es tu momento

Y para nuestros seguidores en las ondas, os recordamos que este próximo curso continuaremos con el programa de radio que hacemos en colaboración con OndaRequena EsRadio, en el 106.6 de Frecuencia Modulada, ya en nuestra tercera temporada. Los martes, de manera quincenal, tienes una cita de 12.55 a 13.30 horas con toda la actualidad de la escuela y del mundo educativo de Requena y su comarca.

¡Te esperamos!

Y para más información, te invitamos a explorar la página web de la escuela:

<https://portal.edu.gva.es/fpazorita>

LA ESCUELA DE ADULTOS DE REQUENA ABRE UN NUEVO CURSO PARA APRENDER, COMPARTIR Y CRECER



El Centro de Formación de Personas Adultas "Antigua Escuela Zorita", más conocido popularmente como Escuela de Adultos de Requena se encuentra en la plaza Juan Grandía nº 2. Si has pensado en completar tus estudios de secundaria y obtener el graduado en ESO, acceder a estudios postobligatorios como un ciclo de formación profesional de grado superior o incluso hacer estudios universitarios, aprender idiomas (inglés, valenciano, español como lengua extranjera) o mejorar tu competencia digital, ahora es el momento.



En nuestra escuela encontrarás un espacio de formación y socialización, en el que conviven personas de diferentes generaciones y contextos socioculturales. Además de la formación académica, la Asociación de Alumnos en colaboración con el equipo directivo de la escuela y con el apoyo económico del Ayuntamiento de Requena, gestiona un programa de talleres orientado a la preparación para vivir el tiempo de ocio de forma creativa: artes plásticas, creación literaria, fotografía, artesanía popular, confección, cerámica, tertulias, cultura clásica, crecimiento personal e interacción con el medio ambiente, entre otros ámbitos.

La Fundación Ciudad de Requena continúa apoyando económicamente a la Asociación de Alumnos, bonificando las cuotas de algunos de estos talleres.



EL AYUNTAMIENTO DE REQUENA LICITA LA DEMOLICIÓN DE LA 'MANZANA DE FUNCIONARIOS'

La actuación permitirá avanzar en la recuperación de este espacio, mejorar la seguridad del entorno y sentar las bases para su futura transformación para usos de interés público

El Ayuntamiento de Requena ha sacado a licitación las obras de **demolición de la conocida como 'Manzana de Funcionarios'**, una actuación de gran importancia para la recuperación y transformación de este espacio urbano y que permitirá avanzar en la mejora de la seguridad y las condiciones del entorno.

El contrato cuenta con un presupuesto de **439.578,84 euros, IVA incluido**, que será financiado íntegramente con fondos municipales. Se trata de una inversión que permitirá abordar una actuación largamente necesaria y avanzar en la recuperación de un espacio que presenta actualmente una situación que requiere una intervención.

La demolición constituye un paso fundamental para que el Ayuntamiento pueda seguir trabajando en la recuperación de este ámbito y plantear, posteriormente, **nuevos usos de interés público** para un espacio que forma parte del tejido urbano de Requena.

El alcalde de Requena, **Mario Sánchez**, ha destacado la importancia de esta actuación y el esfuerzo económico que realiza el Ayuntamiento para poder abordar la recuperación de la zona.

"La demolición de la Manzana de Funcionarios es una actuación muy importante para Requena. Estamos hablando de un espacio que durante años ha permanecido pendiente de una solución y que ahora empezamos a recuperar con una inversión municipal cercana a los 440.000 euros. Nuestro objetivo es avanzar paso a paso para que este ámbito pueda tener en el futuro un uso que revierta en beneficio de toda la ciudadanía".

Sánchez ha señalado que la actuación responde también a la voluntad del Gobierno municipal de **seguir interviniendo sobre espacios que necesitan una transformación**, mejorando las condiciones de seguridad y contribuyendo a la recuperación de zonas del municipio.

"Queremos que Requena siga avanzando y para ello es necesario afrontar también actuaciones complejas, que requieren una importante inversión y una planificación a medio y largo plazo. Esta licitación supone precisamente dar un paso adelante en esa dirección", ha añadido el alcalde.

Por su parte, el concejal de Urbanismo, **José Luis Barrera**, ha explicado que la demolición permitirá abordar de manera progresiva la recuperación de todo este espacio.

"Desde Urbanismo llevamos trabajando para poder dar una solución a la Manzana de Funcionarios y esta licitación supone un avance muy importante. La demolición nos permitirá eliminar unas construcciones que actualmente condicionan el

entorno y trabajar posteriormente en las posibilidades de transformación y aprovechamiento de este ámbito".

Barrera ha incidido en que la actuación tiene también una **importante vertiente relacionada con la seguridad**, al permitir intervenir sobre unas edificaciones cuyo estado y situación hacen necesaria una actuación.

"Estamos ante una intervención que no se limita únicamente a demoler unos edificios. Lo que hacemos es preparar el terreno para poder recuperar este espacio y darle en el futuro una nueva utilidad pública. Es una actuación que debemos entender como el primer paso de un proceso más amplio de transformación", ha señalado.



COLABORA
AYTO DE REQUENA



No obstante, cinco de las viviendas que forman parte de la Manzana de Funcionarios no podrán ser demolidas en esta primera fase, al encontrarse afectadas por un procedimiento judicial. En estos casos, será la resolución correspondiente la que determine cuándo podrán incorporarse a la actuación.

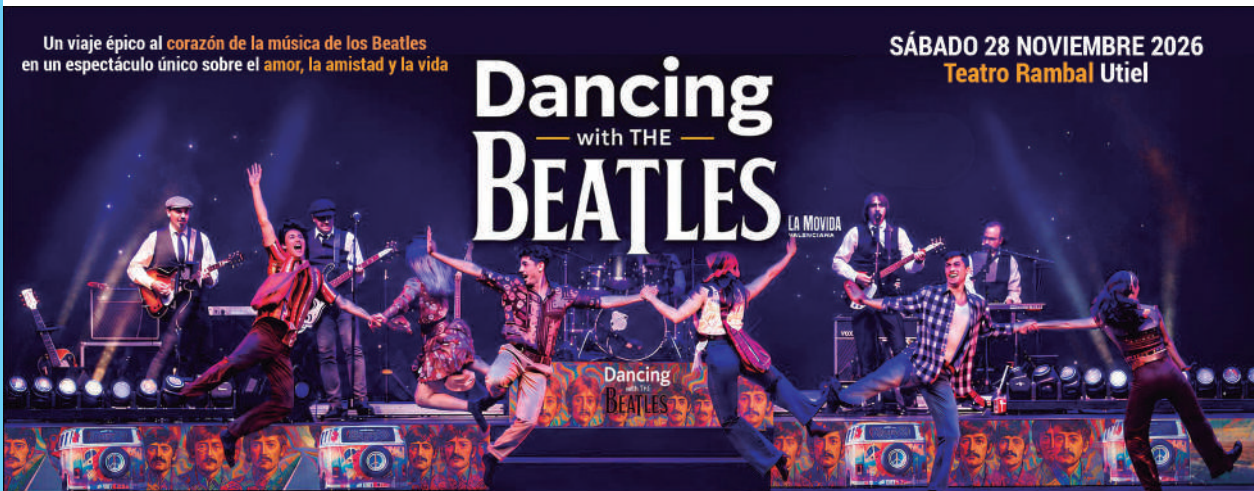
Desde el Ayuntamiento se ha explicado que esta circunstancia no impide avanzar con el resto de la actuación, permitiendo iniciar la demolición de los inmuebles que sí pueden ser incluidos en esta fase y continuar trabajando paralelamente para resolver la situación de las viviendas afectadas por el procedimiento judicial.

La intervención supone, por tanto, **una inversión de 439.578,84 euros** de fondos municipales destinada a una actuación que permitirá mejorar las condiciones actuales del espacio y avanzar hacia su recuperación.

La 'Manzana de Funcionarios' constituye uno de los ámbitos urbanos sobre los que el Ayuntamiento pretende actuar para conseguir su transformación y ponerlo al servicio de nuevos proyectos y necesidades de la ciudad. La demolición permitirá liberar progresivamente este espacio y abrir la puerta a futuras actuaciones de carácter público.

Con esta licitación, el Ayuntamiento de Requena, a través de la **Concejalía de Urbanismo**, da un nuevo paso en su estrategia de recuperación de espacios urbanos y mejora de la seguridad y las condiciones de vida de la ciudadanía.

La actuación se suma así a las inversiones que el Ayuntamiento está impulsando con recursos propios para mejorar, recuperar y transformar diferentes espacios del municipio, apostando por una Requena con mejores servicios, más segura y con nuevas oportunidades para el desarrollo de proyectos de interés general.



compra tus entradas anticipadas en

www.entradaonline.es

o desde la app en tu móvil

[app iv.revistalocal](http://app.iv.revistalocal)





COLABORA
AYTO DE REQUENA

EL PUENTE DE LA SANTA CRUZ RECUPERA SU IMAGEN TRAS LOS DAÑOS OCASIONADOS POR LA DANA

El Ayuntamiento de Requena finaliza la rehabilitación del puente de Ollerías con la reposición de los pináculos que faltaban en su barandilla

El Ayuntamiento de Requena ha finalizado los trabajos de rehabilitación del **puente de la Santa Cruz, conocido también como puente de Ollerías**, tras los daños sufridos como consecuencia de la DANA del 29 de octubre de 2024.

La actuación ha permitido recuperar la configuración original de este elemento histórico y patrimonial mediante la **reposición de los pináculos que faltaban en la barandilla del puente**.

Para ello, se han elaborado nuevas piezas de piedra tomando como referencia los elementos conservados en la otra barandilla, reproduciendo sus características para garantizar una adecuada integración con las piezas originales. Además, los nuevos pináculos han sido cosidos a la piedra existente para asegurar su correcta fijación, y posteriormente se han realizado los trabajos de rejuntado y patinado necesarios para conseguir una integración visual adecuada.

El alcalde de Requena, **Mario Sánchez**, ha destacado la importancia de recuperar y conservar los elementos patri-

moniales que forman parte de la identidad de la ciudad.

"La DANA provocó importantes daños en distintos puntos de Requena y también afectó a elementos de nuestro patrimonio. Recuperar el puente de la Santa Cruz significa devolverle su imagen y garantizar que este elemento histórico pueda seguir formando parte de nuestro paisaje y de nuestra historia durante muchos años".

Por su parte, el concejal de Urbanismo, **José Luis Barrera**, ha señalado que los trabajos se han realizado buscando respetar al máximo las características originales del puente.

"La intervención se ha planteado con especial cuidado para que las nuevas piezas se integrasen con las existentes y se mantuviera la imagen original de la barandilla. Se trata de una actuación pequeña en dimensiones, pero importante para conservar nuestro patrimonio y recuperar completamente este espacio tras los daños ocasionados por la DANA".

Con la finalización de estos trabajos queda completada la rehabilitación del puente de la Santa Cruz, recuperando uno de los elementos históricos de Requena y garantizando su conservación y adecuada integración en el entorno.



EL AYUNTAMIENTO DE REQUENA LICITA LA REFORMA DE LOS VESTUARIOS DE LA PISTA DE ATLETISMO

La actuación permitirá modernizar las instalaciones, mejorar su accesibilidad y adaptar los espacios para garantizar un mayor confort a deportistas y usuarios

El Ayuntamiento de Requena ha sacado a licitación las obras de **reforma y adecuación de los vestuarios de la pista de atletismo, con un presupuesto de 71.939,65 euros**, IVA incluido, financiada íntegramente con fondos municipales. La actuación contempla la reforma integral de un espacio de aproximadamente **200 metros cuadrados**, con el objetivo de modernizar los vestuarios y aseos existentes y adaptarlos a la normativa vigente en materia de accesibilidad.

Uno de los principales objetivos del proyecto es conseguir unas **instalaciones plenamente accesibles para personas con movilidad reducida**, eliminando las barreras existentes y mejorando la comodidad y funcionalidad de los espacios para todos los usuarios.

Además de las actuaciones de accesibilidad, se renovarán las instalaciones y el equipamiento necesario para mejorar las condiciones de uso de los vestuarios. El proyecto contempla también mejoras destinadas a garantizar un mayor **confort térmico**, de manera que puedan utilizarse en mejores condiciones durante todo el año.

El concejal de Deportes, **David Arona**, ha destacado que esta actuación permitirá **dar un nuevo impulso a la mejora de la pista de atletismo y sus instalaciones complementarias** y continuar adecuando las instalaciones deportivas municipales a las necesidades de los usuarios y usuarias.

"Queremos que nuestros deportistas y clubes dispongan de instalaciones modernas y accesibles. Esta actuación supone una mejora importante para la pista de atletismo y permitirá que sus vestuarios puedan ser utilizados con mayor comodidad y seguridad por todas las personas, independientemente de sus necesidades de movilidad".

Arona ha señalado que la accesibilidad es una de las prioridades en la mejora de los equipamientos deportivos municipales. "No se trata únicamente de renovar un espacio, sino de hacerlo más funcional y accesible. Seguimos trabajando para que la práctica deportiva en Requena se desarrolle en las mejores condiciones posibles", ha añadido.

La actuación permitirá, por tanto, ofrecer unas instalaciones renovadas para los **deportistas, clubes**

y **usuarios** que utilizan habitualmente la pista de atletismo, mejorando tanto la accesibilidad como el confort de un espacio de aproximadamente 200 metros cuadrados.

Con esta nueva inversión de **71.939,65 euros**, el Ayuntamiento de Requena continúa avanzando en la **mejora y modernización de las instalaciones deportivas municipales**, apostando por espacios más accesibles, seguros y funcionales.



EL AYUNTAMIENTO DE REQUENA INVIERTE 248.311 EUROS EN LA MEJORA DEL POLIDEPORTIVO MUNICIPAL

La actuación permitirá renovar y ampliar el parque infantil, construir un nuevo muro de contención junto a las pistas de tenis y mejorar los espacios de paseo y estancia

El Ayuntamiento de Requena continúa avanzando en la mejora de las instalaciones y espacios públicos municipales con una nueva actuación en el Polideportivo Municipal que supondrá una **inversión de 248.311 euros**, IVA incluido, financiada íntegramente con fondos propios del Ayuntamiento.

Las obras, que ya han salido a licitación, permitirán actuar de manera integral sobre diferentes zonas del recinto, con el objetivo de mejorar tanto las condiciones de seguridad como la funcionalidad y el atractivo de uno de los espacios municipales con mayor afluencia y uso por parte de la ciudadanía.

Una de las principales actuaciones será la **reforma y ampliación del parque infantil**, que contará con nuevos juegos y un nuevo pavimento de seguridad adaptado para este tipo de instalaciones. El proyecto contempla además la instalación de un **nuevo tobogán que conectará el paseo de la piscina con la zona infantil**, incorporando un nuevo elemento de ocio.



La intervención permitirá renovar por completo esta zona de juegos, ofreciendo un espacio más moderno, seguro y atractivo para los niños y niñas que utilizan habitualmente las instalaciones deportivas municipales junto a sus familias.

El proyecto incluye también una importante actuación destinada a mejorar la seguridad y estabilidad del entorno. En concreto, se construirá **un nuevo muro de contención de hormigón armado junto a las pistas de tenis**, que permitirá reforzar esta zona y garantizar unas mejores condiciones de estabilidad del terreno.

A estas actuaciones se sumarán diferentes trabajos de urbanización y acondicionamiento de los espacios exteriores. Así, está prevista la creación de **nuevos alcorques, la colocación de pavimento de adoquines y la instalación de nuevo mobiliario urbano**, mejorando las zonas de paseo, estancia y tránsito dentro del Polideportivo.

El concejal de Deportes, **David Arona**, ha destacado que esta actuación permitirá seguir avanzando en la mejora de un espacio fundamental para la práctica deportiva y el ocio en Requena.

"El Polideportivo Municipal es una instalación que utilizan diariamente cientos de vecinos y vecinas, tanto para practicar deporte como para disfrutar de sus espacios de ocio. Con esta inversión vamos a mejorar zonas que necesitaban

una renovación y, al mismo tiempo, vamos a incorporar nuevos elementos que harán que el recinto sea todavía más cómodo, seguro y atractivo para las familias".

Arona ha señalado que la actuación se enmarca en el compromiso del Ayuntamiento de continuar invirtiendo en las instalaciones deportivas municipales, mejorando progresivamente sus diferentes espacios y adaptándolos a las necesidades de las personas usuarias.

Por su parte, el concejal de Parques y Jardines, **José Luis Barrera**, ha puesto el foco en la mejora de las zonas infantiles y de los espacios de uso común que contempla el proyecto.

"No solo estamos actuando sobre el parque infantil, sino sobre todo el entorno. Queremos que los niños y niñas dispongan de una zona de juego renovada y segura, pero también que las familias puedan disfrutar de un espacio cuidado, accesible y agradable. La incorporación de nuevos alcorques, pavimentos y mobiliario contribuirá a transformar esta parte del Polideportivo".

Barrera ha subrayado además que la actuación permitirá **mejorar la integración de las diferentes zonas del recinto**, generando un entorno más funcional y preparado para el uso cotidiano de vecinos y visitantes.

La actuación supone, por tanto, una intervención que combina la **mejora de las instalaciones deportivas con la renovación de espacios destinados al ocio familiar y al disfrute ciudadano**. Una inversión que permitirá actuar simultáneamente sobre la zona infantil, los espacios de circulación y estancia y un elemento estructural tan importante como el muro de contención situado junto a las pistas de tenis.

El Polideportivo Municipal es uno de los principales equipamientos públicos de Requena y concentra a lo largo del año una importante actividad deportiva y de ocio. Durante los meses de verano, además, el recinto incrementa notablemente su uso gracias a las instalaciones de la piscina municipal y a la presencia de numerosas familias.

Por ello, desde el Ayuntamiento se considera prioritario continuar destinando recursos a la **conservación, renovación y modernización de este tipo de equipamientos**, garantizando que puedan ofrecer las mejores condiciones posibles a la ciudadanía.

Los **248.311 euros de inversión**, sufragados íntegramente con fondos propios municipales, permitirán acometer una actuación de carácter integral que va más allá de la simple renovación del parque infantil, mejorando diferentes elementos y espacios del conjunto del Polideportivo.

Con esta nueva inversión, el Ayuntamiento de Requena continúa apostando por la **mejora de sus instalaciones municipales y la creación de espacios públicos más seguros, modernos y funcionales**, especialmente aquellos destinados al deporte, al ocio y al disfrute de las familias.

La actuación se suma así al conjunto de inversiones que el Ayuntamiento viene impulsando para mejorar progresivamente los equipamientos, instalaciones deportivas y espacios públicos de Requena, con el objetivo de que los vecinos y vecinas puedan disponer de instalaciones municipales en las mejores condiciones.



COLABORA
AYTO DE REQUENA



compra tus entradas anticipadas en

www.entradaonline.es

o desde la app en tu móvil

[app iv.revistalocal](http://app.iv.revistalocal)





FINALIZAN LOS TRABAJOS DE CONSERVACIÓN DE LA CAPILLA DEL CRISTO

El Ayuntamiento de Requena completa una actuación para preservar este elemento patrimonial del Casco Histórico de La Villa

El Ayuntamiento de Requena ha finalizado los trabajos de conservación del revestimiento de madera de la Capilla del Cristo, situada en el casco histórico de La Villa, con el objetivo de preservar este elemento patrimonial y garantizar su adecuado estado de conservación.

La actuación ha incluido la limpieza de la madera, la reparación de las zonas más deterioradas y la aplicación de un tratamiento protector frente a la exposición solar, la humedad y otros agentes climáticos. De esta manera, se mejora la resistencia del revestimiento y se prolonga su vida útil.

Los trabajos se han planteado desde el respeto a las características originales de este elemento, interviniendo sobre las zonas que presentaban un mayor deterioro y aplicando soluciones específicas para favorecer su conservación. El objetivo es prevenir nuevas afecciones y mantener en buenas condiciones este revestimiento durante los próximos años.

La intervención se enmarca en las actuaciones que el Ayuntamiento de Requena está llevando a cabo para mantener y poner en valor los espacios y elementos patrimoniales del municipio, especialmente en el Casco Histórico de La Villa, donde se concentra una parte fundamental del legado histórico y arquitectónico de Requena.

De este modo, la actuación permite mejorar el estado de conservación de la Capilla del Cristo y contribuir al cuidado de un entorno de especial valor para la ciudad, reforzando el compromiso municipal con la protección y conservación del patrimonio local.

Con esta intervención, el Ayuntamiento continúa trabajando en el mantenimiento y conservación del patrimonio histórico de Requena, contribuyendo a preservar uno de los espacios más singulares del casco histórico y garantizando que pueda seguir formando parte del patrimonio de la ciudad en las mejores condiciones.



EL AYUNTAMIENTO DE REQUENA IMPULSA LA MEJORA DE LOS CENTROS SOCIALES DE ROMA Y CASAS DE EUFEMIA

El Ayuntamiento de Requena ha sacado a licitación las obras de reforma y rehabilitación de los centros sociales de Roma y Casas de Eufemia, con una inversión conjunta de 313.250,60 euros, destinada a mejorar dos espacios fundamentales para la convivencia y el encuentro de los vecinos y vecinas de ambas aldeas.



En Roma, la actuación cuenta con un presupuesto de **211.552,76 euros** e incluye mejoras tanto en el exterior como en el interior del centro. Se renovará la terraza, se mejorarán los accesos y el pavimento exterior y se actuará sobre la recogida de aguas pluviales. En el interior se reformarán los aseos y la cocina, se renovarán la iluminación y la instalación eléctrica, se mejorará la climatización de la cafetería y se sustituirán puertas y ventanas, incorporando además nuevos elementos de protección y seguridad.

Por su parte, la rehabilitación del **Centro Social de Casas de Eufemia**, con una inversión de **101.697,84 euros**, permitirá mejorar especialmente la zona exterior y el paellero, con la reparación de las

partes deterioradas, renovación del suelo y mejora de los accesos y de la evacuación del agua de lluvia. También se incorporarán nuevos elementos, como una pila y un grifo. En el interior se renovarán los aseos y la cocina, además de mejorar la instalación eléctrica y la iluminación de la cafetería y colocar una nueva barandilla.

Con estas dos actuaciones, el Ayuntamiento continúa avanzando **en la mejora de los centros sociales de las aldeas**, apostando por espacios más cómodos, seguros y funcionales que puedan seguir siendo puntos de encuentro y convivencia para sus vecinos y vecinas.



REQUENA

¡SÉ PARTE DE NUESTRO CANAL DE WhatsApp!

@iv.revistalocal

ÚNETE!

iv.revistalocal

interior valencia

CONOCE TODOS LOS EVENTOS Y LA AGENDA CULTURAL

f i y



Tels.: 960 716 070 – 635 372 652

**ASESORAMIENTO,
TRAMITACIÓN Y GESTIÓN DE:
HERENCIAS, DONACIONES,
TESTAMENTOS, COMPRAVENTAS,
SEGREGACIONES, AGRUPACIONES,
OBRA NUEVA, CAPITULACIONES,
LIQUIDACIÓN GANANCIALES,
SOCIEDADES MERCANTILES,
CONTRATOS PRIVADOS...**

**ESTUDIO JURÍDICO Y FISCAL,
IMPUESTO DE SUCESIONES, DONACIONES,
TRANSMISIONES PATRIMONIALES, ACTOS
JURÍDICOS, PLUSVALÍA...**

**C/ Albacete, 9
46340 REQUENA (Valencia)
www.asesoriarafamayor.es**



ÓPERA La Flauta Mágica W. A. MOZART



Solistas coro y orquesta
de la Compañía Lírica Ópera 2001

VERSIÓN ORIGINAL
CON SOBRETÍTULOS EN ESPAÑOL

Dirección musical MARTIN MAZIK
Dirección de escena ALESSANDRO IDONEA

www.opera2001.net   



MINISTERIO
DE CULTURA



PLATEA

PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

PATRIMONIO HISTÓRICO | UTIEL DA UN PASO DECISIVO EN LA RECUPERACIÓN DE SU PASADO MEDIEVAL CON EL INICIO DE LAS OBRAS EN LA CALLE ARMAS

La actuación, enmarcada en el Plan Restaura 2025 y adjudicada por cerca de 189.000 euros, combina la restauración de la muralla defensiva con la preservación de la trama urbana de origen islámico mediante técnicas tradicionales.

El municipio de Utiel ha dado este mes de agosto un paso histórico en la puesta en valor de su rico patrimonio cultural. El Ayuntamiento ha iniciado las obras correspondientes a la **Fase I** del ambicioso proyecto de recuperación, restauración y musealización del tramo de la muralla medieval ubicado en los números 22 y 24 de la calle Armas.

Esta intervención, muy demandada por vecinos y expertos en conservación, cuenta con un presupuesto de adjudicación de **188.758,66 euros** y será ejecutada por la empresa especializada **Estudio Métodos de la Restauración** en un plazo previsto de cuatro meses. El proyecto se financia gracias a las ayudas del **Plan Restaura 2025**, impulsado por la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la Generalitat Valenciana.

Más allá de la muralla: respeto absoluto por la trama urbana

Lejos de limitarse a una simple intervención aislada sobre el lienzo de piedra, la actuación actual concibe el monumento como una parte indivisible de un organismo histórico más complejo. La muralla de Utiel se integra en una estructura urbana de **origen islámico**, caracterizada históricamente por su trazado de calles estrechas, recorridos sinuosos y espacios de reducidas dimensiones que han sobrevivido al paso de los siglos.

Con esta primera fase, el objetivo prioritario del consistorio y del equipo técnico es **recuperar y garantizar la conservación material de la muralla**, preservando al mismo tiempo la lectura de su trama histórica. Los arquitectos e historiadores han evitado introducir configuraciones espaciales ajenas a la evolución natural del casco antiguo, garantizando que tanto los espacios intramuros como la organización de las parcelas mantengan su autenticidad.

De cara al futuro, el Ayuntamiento ya contempla **fases posteriores** destinadas al equipamiento y acondicionamiento del entorno. La intención es transformar estos espacios recuperados en pequeñas **áreas de esponjamiento urbano**, de gran valor estético y funcional dentro de la densidad y compacidad característica del centro histórico de Utiel, fomentando su uso y disfrute ciudadano.

Rigor científico y colaboración universitaria

La puesta en marcha de esta estrategia no es fruto de la improvisación, sino el resultado de un exhaustivo trabajo previo de **investigación histórica, arqueológica y constructiva**. El proyecto ha sido redactado por un equipo técnico especializado en estrecha coordinación con los técnicos del Servicio Territorial de Cultura de la Generalitat Valenciana.

Cabe destacar la participación en este equipo de profesores de la **Universitat Politècnica de València (UPV)**, cuya contrastada experiencia en la investigación y conservación del patrimonio arquitectónico ha sido clave para definir unos criterios de intervención rigurosos. Entre los principios rectores que guiarán las obras destacan:

- **La autenticidad y la mínima intervención:** Priorizar la conservación frente a la reconstrucción mimética.
- **La compatibilidad de materiales:** Uso de técnicas constructivas tradicionales que respeten la física y química de los paramentos originales.
- **La legibilidad:** Permitir que los ciudadanos y expertos distingan con claridad

ciones acumuladas durante siglos de historia viva.

Con el arranque de estas obras, Utiel no solo repara una parte fundamental de su sistema defensivo medieval, sino que refuerza su identidad cultural y dota a su casco antiguo de un nuevo atractivo patrimonial que promete revitalizar la zona en los próximos meses.



COLABORA
AYTO DE UTIEL



C. CARRASCOSA
SEGUROS

609 459 886



REQUENA
OFICINA: C/ Del Peso, 18
TANATORIO: C/ Constitución, 64
Telf. 96 321 12 17



UTIEL
OFICINA: C/ San Fernando, 2
TANATORIO: C/ Héroes del Tollo, 27
TANATORIO Y CREMATARIO: C/ Alambique 403
Telf. 96 217 31 12

SERVICIO 24 HORAS: 609 459 886



ÉXITO HISTÓRICO EN UTIEL: CERCA DE 2.000 PERSONAS CONVIERTEN AL MUNICIPIO EN EPI-CENTRO DEL ECLIPSE SOLAR DE LA CV

El Ayuntamiento valora de forma muy positiva la masiva afluencia de visitantes nacionales e internacionales, destacando el impacto que la cita ha tenido para la promoción turística, cultural y comercial de la localidad.

Utiel vivió una jornada inolvidable con motivo del fenómeno astronómico del año el pasado 19 de agosto. Según los balances oficiales facilitados por el consistorio, cerca de 2.000 personas se concentraron en las inmediaciones del Campo de Fútbol de La Celadilla y sus zonas aledañas. La localidad se consolidó así como uno de los 9 puntos de observación oficiales designados por la Generalitat Valenciana, superando todas las previsiones iniciales y logrando un lleno absoluto que ratifica el atractivo del municipio.

Previsiones Superadas y Aforo Completo Días Antes del Eclipse

La cita prometía ser multitudinaria, pero la respuesta ciudadana desbordó las expectativas municipales. Las 600 entradas iniciales puestas a la venta por el Ayuntamiento a un precio simbólico de 1,50 euros —con gafas homologadas incluidas— se agotaron en menos de 72 horas. Ante la enorme demanda, el consistorio decidió ampliar la capacidad del recinto hasta las 1.100 plazas, un nuevo aforo que también colgó rápidamente el cartel de sold out, obligando a cientos de asistentes a seguir el evento desde la Avenida del Deporte.

El alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, se mostró «muy satisfecho» ante la gran acogida y el impacto global de la iniciativa municipal:

«Esta designación como punto oficial de observación era una oportunidad inmejorable para poner a Utiel en el mapa, y el resultado no ha podido ser más positivo. Hemos demostrado que nuestro municipio tiene una capacidad organizativa de primer nivel y un patrimonio excepcional que ofrecer a miles de visitantes».

Un Impulso para el Comercio y el Turismo Local

Más allá del fenómeno científico, la jornada se tradujo en un revulsivo económico para el tejido comercial y hostelero local. Desde primera hora de la mañana, las calles del municipio registraron un tránsito inusual para un mes estival como agosto. Negocios tradicionales, como las carnicerías locales, notaron aumento de ventas, impulsado tanto por los visitantes presentes como por pedidos anticipados procedentes de distintos puntos de España y de turistas extranjeros.

El éxito también avala la estrategia promocional diseñada por el área de Turismo. El consistorio comercializó un pack especial de 5 euros que incluía el acceso al recinto,

gafas homologadas y entradas conjuntas para visitar la emblemática iglesia, las bodegas subterráneas y el museo municipal. Este paquete turístico se agotó por completo, atrayendo a visitantes procedentes de comunidades autónomas alejadas y de diversos países europeos, como Países Bajos, Alemania, Francia, Reino Unido y Eslovenia.

El concejal de Turismo, Rubén Murcia, subrayó el valor estratégico de este acontecimiento para la dinamización del municipio:

«El balance turístico es rotundo. Hemos conseguido que perfiles internacionales y visitantes de toda España elijan Utiel huyendo de masificaciones y buscando una experiencia que combina ciencia, patrimonio, cultura y nuestra excelente gastronomía. Los packs turísticos se agotaron y los monumentos municipales registraron una actividad excepcional. Este es el camino para consolidar a Utiel como un referente del turismo de interior de calidad».

Seguridad Garantizada en una Jornada Sin Incidentes

A pesar de la masiva afluencia de público, la jornada transcurrió con total normalidad y sin incidentes destacables, más allá de algunos intentos aislados de acceso a caminos rurales restringidos debido al riesgo extremo de incendios forestales decretado por la Generalitat Valenciana.

Como medida preventiva de calado, el Ayuntamiento coordinó con la Jefatura Provincial de Tráfico de Valencia el cierre temporal de un tramo de la carretera CV-391 entre las 16.00 y las 23.00 horas, apelando en todo momento a la prudencia ciudadana para garantizar la seguridad vial.

Este impecable desarrollo operativo fue posible gracias a la estrecha y coordinada labor de los efectivos de Bomberos, Guardia Civil, Policía Nacional, Policía Local, Protección Civil y Cruz Roja, cuyo esfuerzo conjunto permitió que Utiel brillara con luz propia bajo la sombra del eclipse.



AFA UTIEL PONE EL FOCO EN LA NECESIDAD DE MEJORAR SUS INSTALACIONES CON MOTIVO DEL DÍA MUNDIAL DEL ALZHEIMER

Con motivo del Día Mundial del Alzheimer, que se celebra el próximo 21 de septiembre, la Asociación de Familiares de enfermos de Alzheimer de Utiel vuelve a poner el foco en la atención a las personas con Alzheimer y sus familias y en la necesidad de seguir avanzando en la sensibilización sobre una enfermedad que, como recuerda su presidenta, Iria Ballesteros, “no distingue de clase social”.

Actualmente, AFA Utiel continúa desarrollando los talleres de estimulación cognitiva en las instalaciones temporales del Bar del Poli. Una situación que, según explica Ballesteros, dificulta el desarrollo adecuado de las terapias al no disponer de un espacio adaptado a las necesidades de la asociación. En este sentido, señala que están trabajando junto al Ayuntamiento de Utiel para revertir esta situación y confía en que “próximamente pueda ver la luz” el proyecto para mejorar las instalaciones de atención a las personas enfermas y sus familiares, así como ampliar nuevos servicios.



La falta de espacio también limita actualmente el número de usuarios atendidos. La asociación mantiene una cifra similar a la del último año y entre sus próximos objetivos está incorporar una auxiliar que apoye a las técnicas del Aula. Asimismo, destaca que la asociación cuenta con personas voluntarias que colaboran diariamente.

Atención personalizada y diagnóstico temprano

Los usuarios atendidos suelen encontrarse en estados avanzados de la enfermedad y requieren una atención más individualizada. Por ello, la asociación trabaja mediante el método de Atención Centrada en la Persona, adaptando las actividades y terapias a las necesidades, el nivel de deterioro y los gustos y preferencias de cada usuario.

Otro de los aspectos que Ballesteros considera fundamental es el diagnóstico precoz. La presidenta explica que los primeros síntomas no siempre están relacionados con la pérdida de memoria y destaca especialmente las dificultades con el lenguaje, como la pérdida de vocabulario o los problemas para seguir una conversación. Estas situaciones pueden llevar a la persona a aislarse socialmente.

Avances en asesoramiento e investigación

AFA Utiel ofrece también información, asesoramiento sobre dependencia y acompañamiento individual y grupal a las familias. Ballesteros insiste en la importancia de que las personas afectadas y sus familiares conozcan estos recursos. En cuanto a la investigación, la presidenta considera que existen avances que pueden permitir frenar la enfermedad, aunque muestra su preocupación por el acceso a tratamientos como Lecanemab y Donanemab. “La enfermedad de Alzheimer no distingue de clases sociales, le puede tocar a cualquiera, indistintamente de su condición económica”, afirma, defendiendo que el acceso a esta medicación debería estar al alcance de todos.

Programación Día Mundial

Las actividades del Día Mundial comenzarán el 21 de septiembre con el engalanamiento de balcones y comercios con globos verdes y la lectura del manifiesto a las 12 horas en la Plaza del Ayuntamiento. El día 23 habrá una mesa en el Mercado de Utiel y el 24, a las 18 horas en la Casa de la Cultura, se celebrará la charla-taller “Legado vital y música”, a cargo de José Manuel Simarro. Ballesteros lanza finalmente un mensaje a las familias: “Es fundamental que no se sientan solos” y anima a quienes lo necesiten a acercarse a AFA Utiel para informarse y conocer las herramientas disponibles para afrontar la enfermedad.

UTIEL SE PREPARA PARA VIVIR SU ESPLENDOR FESTIVO: DEVOCIÓN, TRADICIÓN Y CONVIVENCIA EN EL CORAZÓN DE LA PLANA



El alcalde Ricardo Gabaldón detalla una programación diseñada para emocionar, integrar y unir a todo el municipio en la Feria y Fiestas de Utiel 2026.

El municipio de Utiel ya cuenta las horas para sumergirse de lleno en uno de los periodos más esperados, entrañables y vibrantes de todo el año. La cuenta atrás para la **Feria y Fiestas de Utiel 2026** ha llegado a su punto álgido y la ilusión se respira en cada rincón de sus calles, plazas y avenidas. Con un cartel de eventos que combina con maestría el rigor de las tradiciones centenarias, el fervor religioso más profundo y una oferta lúdica, musical y cultural, la localidad se alista para acoger a miles de visitantes y ofrecerles una experiencia inolvidable. Al frente de este ambicioso proyecto se encuentra el alcalde de Utiel, **Ricardo Gabaldón**, quien ha querido radiografiar con entusiasmo y cercanía lo que significarán estos próximos días para el municipio.

La programación oficial, aprobada por el Ayuntamiento y detallada minuciosamente por la concejalía de festejos, con Rubén Murcia al frente, junto con las asociaciones locales, peñas y cofradías, consolida a Utiel como el gran epicentro festivo de la comarca. Desde finales de agosto y a lo largo de todo el mes de septiembre, la ciudad experimentará una transformación absoluta donde el compás de la música, el aroma a los caldos de la tierra y la devoción hacia la Santísima Virgen del Remedio marcarán el latido colectivo de los vecinos.

Unas Fiestas Pensadas por y para las Personas

Para el alcalde Ricardo Gabaldón, el éxito de la convocatoria radica en un principio fundamental: la participación activa de los ciudadanos en la concepción de cada acto. *"Hemos preparado un programa de festejos pensado íntegramente por y para nuestros vecinos, así como para todos los visitantes que decidan acompañarnos en estas fechas tan señaladas. Cada jornada, cada evento deportivo, cada propuesta cultural y cada gran noche musical lleva implícito el esfuerzo de un municipio volcado en su feria",* subraya el primer edil con orgullo.

Gabaldón incide en que la feria no es únicamente un escaparate de ocio, sino un punto de encuentro intergeneracional donde las raíces se reafirman y el futuro se construye desde la hermandad.

"El gran objetivo de este equipo de gobierno y de todo el pueblo de Utiel es que la devoción y la diversión tengan un espacio de convivencia armónico. Queremos que vecinos y visitantes disfruten plenamente de estos días festivos y de todo lo que hemos programado pensando en su bienestar, su ilusión y sus ganas de compartir momentos entrañables." — Ricardo Gabaldón, Alcalde de Utiel

La implicación de las entidades, la Agrupación de Peñas Utielanas (APU), la Peña Taurina Utielana, el Club Deportivo, la Unión Musical Utielana y la Real Cofradía de la Virgen del Remedio conforma un tejido asociativo indestructible que garantiza el esplendor de cada jornada.



DEL 4 AL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2026
EN HONOR A LA SANTÍSIMA VIRGEN DEL REMEDIO
ROMERÍA DEL 6 DE SEPTIEMBRE DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO PROVINCIAL

El Fervor y la Identidad: El Recibimiento, la Ofrenda y la Solemne Procesión

Si hay un elemento que vertebra el alma de los utielanos y define la esencia espiritual de la feria, ese es la devoción a su Excelsa Patrona, la Santísima Virgen del Remedio. El alcalde destaca con especial emoción los momentos litúrgicos y tradicionales que movilizan a miles de fieles. Los actos religiosos comenzarán a cobrar un cariz multitudinario con la solemne Romería que, el **domingo 6 de septiembre**, trasladará a la Sagrada Imagen desde su Santuario hasta Utiel, un acontecimiento declarado de interés turístico provincial que congrega a multitudes en un recibimiento histórico presidido por las altas autoridades eclesásticas y civiles.

Asimismo, los días clave de la festividad patronal, el 7 y el 8 de septiembre, alcanzarán cotas incalculables de emoción:

- **El lunes 7 de septiembre** vivirá uno de los desfiles más coloridos y visuales con la **tradicional Ofrenda de Flores y Frutos a Nuestra Señora del Remedio**, donde comisiones falleras, ataviados con el traje típico utielano, peñas, cofradías y vecinos inundarán las calles de color y ofrendas florales.

- **El martes 8 de septiembre**, día grande de la festividad de la Patrona, el solemne volteo de campanas, la Eucaristía concelebrada solemnizada por la Masa Coral Utielana y, por encima de todo, la **Solemne Procesión vespertina** configuran estampas de fe y devoción imborrables.

"El recibimiento de la Virgen, la ofrenda y la procesión son momentos cumbres donde se manifiesta la identidad más pura de los utielanos. Es en esos instantes de silencio respetuoso, de fervor compartido y de calles abarrotadas donde nuestra patrona nos une a todos bajo un mismo sentimiento de hermandad y esperanza", apunta el alcalde.

Una Oferta Variada que Combina Tradición Taurina, Música y Gastronomía



COLABORA
AYTO DE UTIEL

Junto al componente devoto, la feria despliega un abanico inagotable de actividades lúdicas que abarcan todos los gustos y edades. La inauguración oficial del viernes 4 de septiembre dará el pistoletazo de salida a las casetas del Recinto Ferial, el concurso de decoración de carpas y las verbenas populares animadas por orquestas de primer nivel como La Pirata, Titanio, Exilum, Masters, Código, Evasión, Fresh Band y Flama. Las noches de la Alameda se convertirán así en el gran pulmón nocturno de la fiesta.

El ámbito taurino, de profundas raíces en Utiel, presenta este 2026 un cartel estelar en la Plaza de Toros "La Utielana". **El sábado 5 de septiembre acogerá una monumental corrida de toros** con la ganadería de Araúz de Robles y un cartel de máxima categoría integrado por **los diestros Daniel Luque, Emilio de Justo y el joven valor Samuel Navalón**. Además, los festejos populares de bous al carrer, organizados por las peñas locales a lo largo de la Rambla, garantizarán la adrenalina y la emoción festera.

La gastronomía y los populares **"tardeos de la Alameda"** constituirán otro de los grandes atractivos diarios, ofreciendo degustaciones culinarias desde la clásica paella, gazpachos manchegos, arroz de matanza, fideuá, hasta catas de vermú maridadas y actuaciones musicales gratuitas que amenizarán las sobremesas de vecinos y visitantes.

Para cerrar unas fiestas memorables, el **domingo 13 de septiembre** se vivirá el Gran Desfile de Carrozas y Comparsas, con la participación de toda la comarca, seguido por un impresionante Castillo de Fuegos Artificiales que pondrá el broche de oro a una edición que promete quedar grabada en la memoria colectiva de Utiel. Como bien resume el alcalde Ricardo Gabaldón, todo está preparado para que la devoción y la alegría de un pueblo hospitalario brillen con luz propia.





MARTA PÉREZ Y SUS VEINTE DAMAS: UNA GENERACIÓN UNIDA POR EL ORGULLO DE REPRESENTAR A UTIEL

**Marta Pérez Giménez, Reina de la Feria y Fiestas de Utiel 2026, y las veinte jóvenes que formarán su Corte de Honor afrontan unos días que quedarán para siempre en su memoria. Veintiu-
na maneras diferentes de sentir un mismo pueblo, unidas por la ilusión, la tradición y el orgullo de representar a Utiel.**

Hay años que se quedan grabados para siempre, unidos a una música, una fotografía familiar, al olor del es-
pliego o a la emoción

de ver llegar a la Virgen del Remedio. Para Marta Pérez Giménez y sus veinte Damas de Honor, 2026 será uno de esos años.

Marta se define como alegre, cercana y trabajadora. Fallera de la Puerta del Sol y vinculada desde pequeña a las tradiciones de Utiel, comienza además una nueva etapa estudiando Magisterio de Educación Primaria en la Universidad de Valencia.

Este año hay algo que marcará especialmente su vida: ser la Reina de la Feria y Fiestas de Utiel 2026.

Cuando recibió la noticia, los nervios se mezclaron con la emoción. "Es algo que había imaginado muchas veces, pero cuando realmente te dicen que vas a ser la Reina de las Fiestas de tu pueblo, cuesta asimilarlo", reconoce.

Para Marta, representar a Utiel supone "un orgullo enorme y una gran responsabilidad". Es representar el lugar donde ha crecido, sus calles y a muchas de las personas con las que ha construido sus recuerdos.

A su lado estarán Aroa Jiménez, Ana Bolinches, Ana Gabaldón, Carolina Moreno, Claudia Cubells, Daniela García, Grecia Hernández, Irene López, Lucía Campillos, Itziar Sánchez, Jimena García, Laura Segura, Alba Milena, María Hernández, Martina Estela Pérez, Nerea Gilarte, Paula García, Sofía Navarro, Ángela Iranzo y Jana García.

Veinte jóvenes y una misma ilusión.

Para muchas, ser Dama significa cumplir un sueño nacido en la infancia. Ana Gabaldón recuerda cómo miraba a aquellas chicas que vestían el traje oficial de Utiel, esperando que algún día aquella carta llegara también a su casa. Claudia Cubells habla de "un orgullo enorme y un sueño que muchas llevábamos desde pequeñas", mientras Daniela García lo define como "un sueño hecho realidad".

Grecia Hernández asegura que es una ilusión compartida durante años con su familia. Irene López recuerda que siempre había contemplado a las Damas desde fuera y que ahora vivirlo desde dentro le hace muchísima ilusión. Jimena García añade a ese sentimiento la responsabilidad de representar a su municipio.

Laura Segura resume lo que significa asumir este papel: "Ser dama no es simplemente llevar el traje y estar presente en los actos, es sentir que formas parte de algo que llevas viviendo desde pequeña".

Ese sentimiento se repite en todas. Aroa habla de una experiencia única; Ana Bolinches, del orgullo de representar a su pueblo; Carolina Moreno, de sentirse orgullosa de sus raíces; Lucía Campillos y Paula García, de la ilusión de representar a Utiel; y Martina Estela Pérez, de poder "vivir y sentir nuestras fiestas desde dentro".

Alba Milena espera compartir la experiencia con sus compañeras, amigos y familia. María Hernández recuerda unas fiestas que ha vivido desde niña. Nerea Gilarte habla de un sueño esperado durante su infancia y adolescencia; Sofía Navarro recuerda la emoción de la última llamada cuando ya pensaba que no podría ser Dama; Ángela Iranzo lo considera un orgullo y Jana García, "una gran suerte que no cualquier persona puede tener".

La Virgen del Remedio, sentimiento compartido

La Virgen del Remedio ocupa un lugar especial en muchos de esos sentimientos.

Marta señala la Ofrenda y el Recibimiento de la Virgen como dos momentos especialmente emocionantes por la tradición, la devoción y el cariño que se respira en ellos. Para Nerea, el Recibimiento está unido al olor a espliego y a ese ambiente difícil de explicar con palabras. Martina espera que la bajada se convierta en uno de los recuerdos más hermosos del año.

En Marta, esa vinculación tiene profundas raíces familiares. Cuando apenas tenía tres años, su abuela fue Mayordoma de la Virgen y ella la acompañó durante la Ofrenda vestida de aldeana y llevando una flor. Hoy contempla aquellas fotografías con una emoción

diferente: a q u e l l a niña será a h o r a quien represente a Utiel como Reina.

La familia está también presente en cada uno de los trajes que lucirá. "En cada uno

de mis trajes mis abuelas han puesto su granito de arena", explica. Han bordado, pintado y participado en la elección de los detalles. Por eso, para Marta, no son únicamente vestidos: son recuerdos y momentos compartidos con ellas.

Marta quiere disfrutar de cada acto, de sus Damas y de cada persona que comparta con ellas estas fiestas. Cuando termine su reinado, espera ser recordada como una Reina cercana, alegre y orgullosa de haber representado a su pueblo.

Dentro de unos años, cuando vuelvan a mirar las fotografías de 2026, no recordarán solo los vestidos o los actos. Recordarán las miradas de sus familias, los nervios, las risas, los abrazos, la música y esa sensación irreplicable de haber formado parte de algo que llevaban dentro desde niñas.

Durante estas fiestas serán la imagen de Utiel. Pero, sobre todo, serán veintiu-
na jóvenes representando las raíces, la tradición y el sentimiento de todo un pueblo.

Porque las fiestas se viven unos días, pero algunos recuerdos permanecen para siempre.



Aroa Jiménez Ana Bolinches Ana Gabaldón Carolina Moreno Claudia Cubell Daniela García Grecia Hernández Irene López Lucía Campillos Itziar Sánchez



Jimenea García Laura Segura Alba Milena Marta Hernández Martina Estela Nerea Gilarte Paula García Sofía Navarro Ángela Iranzo Jana García

UN EMOTIVO REENCUENTRO CON EL PASADO: EL AYUNTAMIENTO DE UTIEL ACOGE A LOS DESCENDIENTES DEL HISTÓRICO ALCALDE JUAN ANTONIO CAMPILLOS

Un grupo de familiares procedentes de Austria, Italia, Madrid y Valencia visita la localidad para reconectar con sus raíces, redescubrir el legado de su antepasado de 1858 y recorrer los rincones más emblemáticos del municipio.

El salón de plenos del Ayuntamiento de Utiel fue escenario de una jornada cargada de profunda emotividad, historia y memoria familiar. El alcalde de Utiel, Ricardo Gabaldón, recibió oficialmente a un nutrido grupo de visitantes internacionales y nacionales llegados expresamente desde Austria, Italia, Madrid y Valencia con un nexo común excepcional: sus hondas y arraigadas raíces utielanas.

El encuentro giró en torno a la figura de Don Juan Antonio Campillos Almero, quien fuera alcalde de Utiel alrededor de 1858. Los integrantes de la expedición, descendientes directos de este ilustre mandatario del siglo XIX, emprendieron este viaje con el propósito de reencontrarse con la tierra de sus antepasados, redescubrir su legado familiar e institucional y estrechar lazos con el municipio que vio nacer y prosperar a su linaje.

Recepción institucional en el Ayuntamiento

Durante el acto de recepción oficial celebrado en la casa consistorial, el primer edil, Ricardo Gabaldón, dio la bienvenida a la familia y destacó la importancia de mantener viva la memoria histórica y el vínculo afectivo con aquellos que, aunque residentes fuera de las fronteras locales o nacionales, llevan a Utiel en el corazón.

En un ambiente de cercanía y hermandad institucional, el alcalde hizo entrega a los descendientes de un ejemplar bibliográfico especializado sobre la historia de Utiel. Este obsequio simboliza el puente indestructible entre el pasado glorioso del municipio, representado por la figura del alcalde Campillos Almero, y el presente de una localidad abierta, hospitalaria y orgullosa de su patrimonio.

“Es un verdadero honor recibir en la que siempre será su casa a los descendientes de quienes moldearon el devenir de nuestra ciudad. Que familias enteras crucen fronteras desde lugares tan lejanos como Austria o Italia para reencontrarse con sus raíces demuestra que la identidad utielana trasciende cualquier distancia”, señaló Gabaldón durante el encuentro.

Una ruta cultural y sentimental por el casco histórico

Previamente a la recepción oficial en el salón de plenos, el grupo de descendientes disfrutó de un completo itinerario turístico, cultural y sentimental diseñado para recorrer los escenarios que marcaron la vida de sus antepasados. Guiados por el interés de revivir la historia familiar, los visitantes recorrieron algunos de los enclaves más representativos del patrimonio local:

- La iglesia y la bodega del Ayuntamiento: donde pudieron apreciar la arquitectura histórica y la vinculación tradicional del consistorio con los caldos de la tierra.
- El museo municipal y el centro de la alfarería: espacios clave para comprender las raíces artesanales, etnológicas y culturales que han definido a los utielanos a lo largo de los siglos.
- La Puerta Nueva y la oficina de turismo: puntos neurálgicos del recinto amurallado e histórico que sirvieron para contextualizar la evolución urbanística de la ciudad.
- La Placetilla Los Santos: el rincón más emotivo del recorrido, señalado por los familiares como el auténtico hogar y solar donde vivieron sus antepasados.



Un puente entre generaciones

La visita culminó con un intercambio de impresiones y anécdotas familiares donde los descendientes manifestaron su profunda emoción al pisar las mismas calles que recorrió Don Juan Antonio Campillos Almero hace más de un siglo y medio. Esta iniciativa pone de relieve el atractivo de Utiel no solo como destino enoturístico o festivo, sino también como un referente de turismo genealógico y cultural, capaz de emocionar a quienes buscan reencontrarse con la esencia de sus mayores.



**SÁBADO
12 DE SEPTIEMBRE
A LAS 19:00 H.**

**ENTRADA ÚNICA
10 EUROS
CON COPA**

**POLÍGONO EL TOLLO
CALLE ALFAREROS**

ENTRADAS EN AGENDA UTIEL.

Organiza
M.I. AYUNTAMIENTO DE
UTIEL

**REMEMBER
FEST**

La música que marcó una época vuelve a Utiel para que revivas el latido de tu interior

ISMAEL LORA
CHUMI DJ
JOSE COLL
KIKE JAEN
VICENTE BUITRÓN
DJ ARRA

compra tus entradas anticipadas en
www.entradaonline.es
o desde la app en tu móvil
app iu.revistalocal

DISPONIBLE EN
Google play
Disponible en el
App Store

entradaonline.es

ASPUR DENUNCIA LOS BAJOS PRECIOS COMUNICADOS PARA LA CAMPAÑA DE VENDIMIA

La asociación alerta de ofertas inferiores a 0,30 €/kg para uva destinada a cava y a 0,20 €/kg para uva de vinificación, frente a unos costes de producción que se sitúan por encima de 0,50 €/kg.



ASPUR ha denunciado los primeros precios comunicados por intermediarios y grandes elaboradores para la presente vendimia, que en numerosos casos **no alcanzarían los 0,30 euros por kilo para uva destinada a cava ni los 0,20 euros para uva de vino**, tanto blanca como tinta.

La asociación recuerda que **los costes de producción superan los 0,50 euros por kilo**, por lo que estos precios supondrían importantes

pérdidas para los agricultores, poniendo en riesgo la continuidad de numerosas explotaciones y de un sector fundamental para la economía y el empleo de la comarca.

Ante esta situación, ASPUR reclama a las administraciones que intensifiquen la vigilancia y garanticen el cumplimiento de la **Ley de la Cadena Alimentaria**, especialmente en lo referente a la cobertura de los costes de producción.

Asimismo, solicita revisar los contratos que pudieran incumplir la normativa y adoptar medidas para proteger al agricultor. La organización asegura que continuará defendiendo **precios dignos y relaciones comerciales equilibradas** que permitan mantener las explotaciones y la actividad vitivinícola de la comarca.

EL TARDEO CON LA DO ARRASA DE NUEVO: LLENA EL PATIO DE ARMAS DE REQUENA Y RECAUDA 1.400€ PARA AMACMA D8

El Patio de Armas del Castillo de Requena volvió a convertirse en el gran punto de encuentro del vino, la gastronomía y la música con la celebración de una nueva edición del Tardeo con la DO Utiel-Requena. En un año especialmente significativo para el municipio, reconocido como Ciudad Española del Vino 2026, el evento volvió a congregarse a cientos de personas, consolidándose como una de las citas imprescindibles del verano.

La jornada reunió a 20 bodegas de la Denominación de Origen Utiel-Requena y una excelente propuesta gastronómica km 0.

Uno de los momentos más destacados de la jornada volvió a ser su carácter solidario. Gracias a la colaboración de AMACMA D8 y a la implicación de los asistentes, la rifa solidaria permitió recaudar 1.400 euros que se destinarán a apoyar la labor que la asociación desarrolla en la comarca con mujeres afectadas por cáncer de mama y otros cánceres ginecológicos.

«El Tardeo con la DO demuestra, una vez más, que nuestros vinos son un punto de encuentro para disfrutar, compartir y poner en valor todo lo que representa nuestro territorio. La magnífica respuesta del público y el éxito de la iniciativa solidaria reflejan el compromiso de la sociedad con nuestras bodegas y con causas que merecen todo nuestro apoyo», aseguró el presidente de la DO Utiel-Requena, José Miguel Medina.

Con iniciativas como el Tardeo con la DO, la Denominación de Origen Utiel-Requena sigue impulsando la cultura del vino y contribuyendo a la programación de Requena Ciudad Española del Vino 2026, reforzando el papel del municipio como referente del vino y del enoturismo.



EL PEDRISCO DE MEDIADOS DE AGOSTO DEVASTA MÁS DE 7.300 HECTÁREAS ENTRE SAN ANTONIO DE REQUENA, UTIEL Y SINARCAS

El episodio meteorológico dejó notables afecciones en la zona, con unas pérdidas que LA UNIÓN calculó en torno a los 5 millones de euros

El viñedo concentró la mayor parte de los daños provocados por el granizo justo antes del inicio generalizado de la vendimia de las variedades tempranas. Según la valoración de LA UNIÓN, la afección alcanzó los 3,94 millones de euros, principalmente en Utiel, con 2.109 hectáreas de viña afectadas, y San Antonio de Requena, con alrededor de 2.000 hectáreas.

El informe recoge también daños en otros cultivos. En el almendro se evaluaron 2.312 hectáreas, con pérdidas estimadas en 555.000 euros; en el olivar, 711 hectáreas y unos 470.000 euros; mientras que en Sinarcas se contabilizaron 257 hectáreas de cereal pendientes de cosecha, con una incidencia cercana a los 91.000 euros.



LA UNIÓN reclama reforzar y adaptar los seguros agrarios ante el creciente impacto de los episodios climáticos extremos sobre las explotaciones.

A cierre de edición, la estabilidad meteorológica se mantiene en la comarca, dando un necesario respiro a los viticultores ante una vendimia que recoge el esfuerzo y cuidado de todo un año.

LA DO UTIEL-REQUENA VUELVE A OFRECER LOS CONTROLES DE MADURACIÓN PARA ACOMPAÑAR AL SECTOR EN LA VENDIMIA

El Consejo Regulador de la Denominación de Origen Utiel-Requena ha puesto en marcha un año más los ****controles periódicos de maduración de la uva****, una herramienta especialmente útil para que viticultores y bodegas puedan conocer la evolución del fruto y elegir el mejor momento para iniciar la recolección.



El seguimiento se realiza en 47 puntos de control distribuidos por toda la comarca. De ellos, 35 corresponden a la variedad autóctona bobal y los 12 restantes al resto de variedades cultivadas en la zona.

Las muestras recogidas por los técnicos se analizan en el Instituto Tecnológico de Viticultura y Enología de Requena, La Enológica, donde se estudian parámetros como el grado Baumé, el pH y la acidez total, teniendo también en cuenta factores como la ubicación de la parcela, la variedad, el sistema de conducción o si el cultivo es de secano o regadío.

Los resultados se actualizan semanalmente y están disponibles para todo el sector en utielrequena.org, accediendo al icono de LA UVA situado en la parte superior derecha de la web.

Además, pueden consultarse comparativas con campañas anteriores, históricos de añadas y documentación relacionada con la vendimia 2026, ofreciendo así al agricultor una información práctica para afrontar con mayor seguridad uno de los momentos más importantes del año vitivinícola.



CUATRO SIGLOS DE DEVOCIÓN POR LA VIRGEN DEL REMEDIO SIGUEN UNIENDO A UTIEL

Hay momentos que se repiten cada año y que, sin embargo, nunca se viven igual. En Utiel, uno de ellos llega cuando la Virgen del Remedio atraviesa el puente para encontrarse de nuevo con su pueblo. El bullicio, las luces, la emoción y las miradas pendientes de su llegada culminan con el levantamiento de la imagen. "Es un momento y un sentimiento que se te queda en la retina y en el corazón para toda la vida", explican desde la Cofradía. Un sentimiento que, sencillamente, "se vive".

SALVE A LA VIRGEN DEL REMEDIO

*Salve, salve, ¡Oh María Inmaculada!
Del Remedio Virgen fiel.
Volved vuestros ojos, reina muy amada,
Sobre este pueblo de Utiel.*

*Vos sois toda nuestra vida y esperanza
Casta Paloma sin hiel,
A vos ruega y suspira con confianza,
Todo buen hijo de Utiel.*

*Por nos a vuestro hijo Jesús, rogad piadosa,
Del Remedio Virgen fiel,
Y llueva la gracia de Dios, siempre copiosa,
Sobre este pueblo de Utiel.*

Este año, entre quienes tendrán el privilegio de acompañar como mayordomas a la patrona estarán la secretaria de la Junta Directiva, junto a su hija de cuatro años.

Esta mayordomía tiene un significado especial. "Es un orgullo poder compartir la mayordomía con un hijo, que es lo que más se quiere", explica. Una frase que resume también una de las claves de estas fiestas: la transmisión de una tradición que pasa de unas generaciones a otras.

El compromiso de la mayordomía

Los mayordomos afrontan el compromiso de acompañar a la Virgen en algunos de los momentos centrales de las fiestas: la bajada y el recibimiento, la ofrenda, la procesión del 8 de septiembre y su posterior regreso al Santuario del Remedio.

Y entre todos esos momentos hay uno que destacan especialmente: el recibimiento. Para los mayordomos, es "la parte más emotiva" porque supone el regreso de la patrona a Utiel para celebrar junto a su pueblo unos días en su honor.

Cuando la Virgen recorre las calles, añaden, aparecen también las historias personales de quienes la acompañan: "Peticiones, promesas, lágrimas y sentimientos de gran devoción y agradecimiento inundan las calles de Utiel a su paso". Una emoción que, aseguran, "no deja indiferente a nadie".

La tradición, además, ha sabido adaptarse. La incorporación de las mayordomas permitió que las mujeres también pudieran portar la imagen el día del Rosario de antorchas, que recorre el casco antiguo de Utiel. Y además este año llegará una novedad: **Nuestro Padre Jesús Nazareno, Patrono de Utiel, saldrá por primera vez en la procesión del 8 de septiembre**, por iniciativa de las mayordomas.

Un legado vivo

El futuro de esta tradición pasa también por los más pequeños. Desde la Cofradía existe una especial ilusión por apuntar a los niños y niñas desde que nacen, enseñarles desde pequeños y dejar el legado en sus manos. Porque, como señalan mayordomos y mayordomas, "la fe a la Virgen del Remedio no entiende de edades".

Más de cuatro siglos después, nuevas generaciones continúan ocupando su lugar en una historia que sigue uniendo a Utiel. Y quizá por eso, cuando se les pregunta cómo explicarían estas fiestas a alguien que nunca las ha vivido, no hablan de actos ni de fechas. Invitan a dejarse llevar.

"Que se deje llevar por la sensación de cariño que cada persona muestra a nuestra Virgen en cada paso que da por nuestras calles y plazas". Porque hay tradiciones que se pueden contar. **Pero hay otras que solo se entienden cuando se viven.**

Camareras 2026

Para **Magdalena Martínez Soriano, Sara Almonacid Martínez y Magdalena Almonacid Martínez**, ser Camareras supone "un sueño cumplido" y una oportunidad que viven con felicidad y agradecimiento. Pero en su caso, la tradición también mira hacia quienes ya no están. "Gracias a nuestra familia y a esas estrellas que nos cuidan desde el cielo, por habernos inculcado y transmitido esta tradición tan bonita, que hoy llevamos en el corazón y que nos hace sentirlos más cerca que nunca".

Su papel implica cuidar de la imagen de la patrona, especialmente de sus mantos y joyas, una labor que realizan de manera desinteresada y vinculada a la conservación y transmisión de la devoción a la Virgen del Remedio.



COVIÑAS VOLVIÓ A BRINDAR CON REQUENA EN SU FIESTA DE LA VENDIMIA

• La bodega descorchó sus vinos y cavas en una edición muy especial, coincidiendo con la designación de Requena como Ciudad Española del Vino 2026.

• Enterizo, Veterum, Al Vent y AULA, las gamas más representativas de la bodega, estuvieron presentes en los distintos eventos que tuvieron lugar. Un homenaje a la historia, la tradición y la cultura del vino.

Entre el 19 y el 30 de agosto Requena se convirtió, como cada final de verano, en el gran escaparate de su historia, su cultura y su tradición vitivinícola. **La Fiesta de la Vendimia**, la más antigua de España, acogió a vecinos y visitantes en torno al vino, el verdadero protagonista de una celebración que forma parte de la identidad de toda una ciudad.

Además, este año adquiría un significado aún más especial con la designación de **Requena como Ciudad Española del Vino 2026**, un reconocimiento que pone en valor el legado de generaciones de viticultores, bodegas y cooperativas que han hecho del vino el motor económico, social y cultural del municipio.

Coviñas compartió con orgullo sus vinos más emblemáticos, con arraigo e identidad propia

En este contexto, Coviñas renovó, un año más, su compromiso con una celebración que siente como propia. Como es tradición, la cooperativa estuvo presente en los diferentes actos festivos compartiendo con orgullo sus vinos, para acompañar uno de los momentos más esperados del calendario requenense. Entre ellos, destacó su participación en la 34ª edición de **FEREVIN** (Feria Requense del Vino), un encuentro enogastronómico referente que ensalza la calidad del vino y el producto local, que se desarrolló hasta el pasado 23 de agosto en la Avenida del Arrabal, regresando así a su histórica ubicación en el corazón de la ciudad.



La bodega descorchó cuatro de sus gamas más representativas, que responden a las distintas formas de entender y disfrutar el vino que conviven en la actualidad: Enterizo, buque insignia de la bodega y una de las marcas más antiguas de la Comunidad Valenciana; el carácter único de **Veterum**, autenticidad, origen y honestidad que pone en valor el viñedo viejo como patrimonio enológico; la esencia mediterránea de **Al Vent**, una invitación directa a explorar nuevos horizontes vinícolas para consumidores curiosos; y **AULA**, que nace como homenaje a la experiencia y el saber de varias generaciones.

La Fiesta de la Vendimia es la fiesta de todos: de las bodegas, de los agricultores, de las asociaciones, de las peñas y de todo un pueblo que cada año rinde homenaje al fruto de la tierra y al trabajo de quienes la cultivan. Un espíritu colectivo en el que Coviñas se reconoce plenamente. Representa a cerca de 3.000 familias viticultoras que cultivan alrededor de 10.000 hectáreas de viñedo, convirtiéndose en una de las principales referencias del cooperativismo vitivinícola español y en un fiel reflejo de los valores que han dado forma a Requena: el esfuerzo compartido, la unión y el arraigo al territorio.

Jorge Srougi, director general de Coviñas, destacó que: "Una edición más nos sumamos a la Fiesta de la Vendimia para compartir con vecinos y visitantes el fruto de todo un año de trabajo. Y lo hicimos con especial orgullo e ilusión ya que celebramos que somos Ciudad Española del Vino, contribuyendo con nuestros vinos a engrandecer esta Fiesta que trasciende el ámbito festivo para convertirse en un homenaje que celebra también el esfuerzo de miles de personas que hacen posible que el vino siga siendo el mejor embajador de una tierra única".

Grupo
COVINAS





VILASIRA

Festival

9 D'OCTUBRE

Día de la Comunidad Valenciana

VINOS VALENCIANOS

GASTRONOMÍA

MÚSICA

NATURALEZA

ORIGEN



VIERNES 9 OCT

De 12:00 a 20:00

VENTA DE ENTRADAS EN **www.vilasira.com**

Un viaje épico al corazón de la música de los Beatles
en un espectáculo único sobre el amor, la amistad y la vida

Dancing — with THE — BEATLES

LA MOVIDA
VALENCIANA



SÁBADO 28 NOVIEMBRE 2026

Teatro Rambal Utiel



M.I. AYUNTAMIENTO DE
UTIEL

DEBOLOS
SON TO PARTY



entradaonline.es